

Многопрофильная олимпиада школьников

«Путь к успеху»

Секция Литература

Заключительный этап

516

Шифр

Сведения об участнике

Фамилия Мартыненко

Имя Данил

Отчество Антонович

Дата рождения (дд.мм.гг.) 11.04.2005

Учебное заведение МПК «МГТУ им. Г.И. Носова» класс/курс 2

Домашний адрес г. Магнитогорск, ул. Советская, д. 117, кв. 2

Телефон 89525161009

Паспортные данные: Серия 7519 Номер 340408

Кем и когда выдан ГУ МВД России по Челябинской обл.

СНИЛС _____

Дополнительные сведения:

Наставник/куратор Третьякова Светлана Витальевна
(ФИО полностью, школа)

Профессиональные планы Консерватория им. Глинки,
концертмейстерское мастерство
(вуз, факультет)

Наличие инвалидности нет
(да, нет)

Наличие статуса «сирота» нет
(да, нет)

Участие в других олимпиадах нет
(да, нет)

Согласен с использованием моих персональных данных

в образовательных целях _____

(подпись участника)

Площадка проведения «МГТУ им. Г.И. Носова»

Задание 1.

МПК испн-21-1
516

- 1) Павел Петрович Кирсанов. ✓
- 2) Евгений Базаров ✓
- 3) Николай Петрович Кирсанов. ✓
- 4) ↓ Николай Петрович Кирсанов. ✓
- 5) Ренна

80
348

Задание 2.

- 1) Голубов ✓ 20
- 2) Голуб NN 41-80
- 3) Даче Арвиденой Русомт. ✓ 20
- 4) Кар Москва ✓ 20
- 5)

70

В момент написания данного произведения ^{Философская} [✓] ^{Меркеля} ^{занимается}
одно из лидирующих мест в литературе.

Тема данного сочинения - это жизнь человека, ее
быстрое течение. Тургенев показывает, что время про-
бегает бесмысленно мимо, он осуждает человека за наге-
ду на завтра.

В начале произведения герои восхищаются тем как каждый из
них работает и живет, не оставляет следов, вспоминающих. Не
смотря на то такие для человека хочется существовать, хотя
жизнь, ведь он дорожит своей жизнью, надеется на не-
он надеется на себя, наверное он хочет построить свою
маленькую, но очень ~~то~~ уютную замкнутую яркими красками
моментами, идеями и даже секундами жизни.

Во втором абзаце Тургенев говорит что
герои жалеют что-то от жизни завтра, но что
ему дает это завтра известно, он жалеет
этого от будущего, но ничего не делает.



Этот абзац описывает жизнь человека сейчас в том
самом времени как годи день все повторяется раз за раз
каждый день в люди делают только то что делают вчера,
и каждый раз они задумываются что завтра бы изменить
но не.

В Третьем абзаце показывается нам мысли героя. Он расси-
тывается на то что завтра все изменится, он рассчитывает, надеется,
воображает это, но не размышляет, потому что он не умеет это
делать. Возможно Тургенев хотел показать в этом абзаце
что всю жизнь человека, его дни, часы и время завтра
он протравит зависит только от него, от его действий,
размышлений, но человек это не понимает, он каждый
день, каждый и завтра надеется на то что оно изменится.
Он надеется, но никогда не делает. Возможно Такая жизнь еще
устраивает, возможно он вопрос так что ему никак не расси-
тывать, возможно он вопрос так что ему никак не расси-
не объясним, его роковыми решениями же не как ему то

и во своем он уже не может это изменить.
В четвертом абзаце показывается герой что герой утешает себя.
пока завтра и своими то в молву. Тургенев описывает его отню-
дальше от смерти, герой не знает что он может, он лишь
утешает себя и тщетно, но не показывает своей смерти.
Также Тургенев показывает что в молву он не будет раз-
мышлять ему это просто не путь.

В данном презведении описывается жизнь обычного челов-
ка у которого возможно нет денег, его родился слишком бедно.
в которой жизни лишь надежда на что-то завтра, но он не
будет лишь делает ради этого. Тургенев написал дан-
ное презведение с намерением о том что наша жизнь не у-
завтра, наша жизнь изменит только мы сами, наши мысли
наши мысли и действия.

Данное произведение будет актуально как мне
 кажется всегда. Человек в меру своего возраста
 начинает понимать, какой значительный имеет время
 для него. Многие пороки сейчас противостоят
 миру так же как вавилонский царь, они отлагают
 свою жизнь на завтра, не хотят делать, то что возможно
 за полминуты на всю жизнь. Хотя проблема касается
 не только пороков, но и восточных людей. Тургенев хотел
 написать письмо в будущее, как мне кажется тут не стоило
 ватна не литературного оборота, как бы пришла, тут важен
 смысл который хотел донести Тургенев до читателей.

53 12 2 2 2 2 / 185

