

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет  
им. Г.И. Носова»

**С. А. Анохина  
Н. С. Соловьева**

**МНОГОПРОФИЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
«ПУТЬ К УСПЕХУ»:  
НАПРАВЛЕНИЯ «РУССКИЙ ЯЗЫК»,  
«РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ/НЕРОДНОЙ»**

Утверждено Редакционно-издательским советом университета в качестве  
учебно-методического пособия

Магнитогорск 2021

УДК 811  
ББК 81.2 Рус-922

**Рецензенты:**

кандидат филологических наук, доцент,  
учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 55»

**А. В. Прокофьева**

кандидат педагогических наук, доцент,  
доцент кафедры языкознания и литературоведения  
ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет  
им. Г.И. Носова»

**С. В. Харитонова**

**Анохина С. А.**

**Многопрофильная олимпиада школьников «Путь к успеху»: направления «Русский язык», «Русский язык как иностранный/неродной»: [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Светлана Анатольевна Анохина, Наталья Сергеевна Соловьева ; ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова». – Электрон. текстовые дан. (1,98 Мб). Магнитогорск : ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г. И. Носова», 2021. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования : IBM PC, любой, более 1 GHz ; 512 Мб RAM ; 10 Мб HDD ; MS Windows XP и выше ; Adobe Reader 8.0 и выше ; CD/DVD-ROM дисковод ; мышь. – Загл. с титул. экрана.**

Учебно-методическое пособие содержит рекомендации по организации и проведению в ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова» многопрофильной олимпиады школьников «Путь к успеху» по направлениям «Русский язык», «Русский язык как иностранный/неродной»; приводится характеристика и примеры олимпиадных заданий; анализируются процедура и критерии оценки выполненных заданий.

Учебно-методическое пособие адресовано преподавателям русского языка как родного, неродного и иностранного, составителям олимпиадных заданий, а также студентам, изучающим методику преподавания русского языка как родного, неродного и иностранного.

УДК 811  
ББК 81.2 Рус.922

ISBN 978-5-9967-2059-0

© Анохина С. А., Соловьева Н.А. 2021  
© ФГБОУ ВО «Магнитогорский  
государственный технический  
университет им. Г.И. Носова», 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                                                                        |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>ВВЕДЕНИЕ</b>                                                                                                                                                        | <b>5</b>  |
| <b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МНОГОПРОФИЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЫ «ПУТЬ К УСПЕХУ»</b>                                                                                               | <b>6</b>  |
| 1.1. Общие положения                                                                                                                                                   | 6         |
| 1.2. Порядок организации Олимпиады                                                                                                                                     | 7         |
| 1.3. Порядок проведения Олимпиады                                                                                                                                      | 9         |
| 1.4. Порядок и критерии определения победителей и призёров Олимпиады                                                                                                   | 11        |
| 1.5. Организационно-методическое обеспечение Олимпиады                                                                                                                 | 11        |
| <b>2. ТРЕБОВАНИЯ К ОЛИМПИАДНЫМ ЗАДАНИЯМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ/НЕРОДНОМУ</b>                                                              | <b>15</b> |
| 2.1. Принципы составления олимпиадных заданий и формирования комплектов олимпиадных заданий по русскому языку и по русскому языку как иностранному/неродному           | 15        |
| 2.1. Типы заданий Олимпиады по русскому языку и по русскому языку как иностранному/неродному                                                                           | 17        |
| 2.3. Методика оценивания олимпиадных заданий по русскому языку и по русскому языку как иностранному/неродному                                                          | 22        |
| 2.4. Общие принципы работы со специализированными словарями при составлении олимпиадных заданий по русскому языку и по русскому языку как иностранному/неродному       | 23        |
| <b>3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ МНОГОПРОФИЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЫ «ПУТЬ К УСПЕХУ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ «РУССКИЙ ЯЗЫК»</b>                                                             | <b>24</b> |
| 3.1. Общие положения                                                                                                                                                   | 24        |
| 3.2. Примеры заданий Олимпиады по русскому языку                                                                                                                       | 25        |
| 3.2.1. Лингвистические тесты Олимпиады по русскому языку                                                                                                               | 25        |
| 3.2.2. Лингвистические задачи Олимпиады по русскому языку                                                                                                              | 27        |
| <b>4. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ МНОГОПРОФИЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЫ «ПУТЬ К УСПЕХУ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ/НЕРОДНОЙ»</b>                                    | <b>34</b> |
| 4.1. Общие положения                                                                                                                                                   | 34        |
| 4.2. Порядок проведения Олимпиады по русскому языку как иностранному/неродному                                                                                         | 34        |
| 4.3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий по русскому языку как иностранному/неродному                                   | 35        |
| 4.4. Использование справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники во время проведения Олимпиады по русскому языку как иностранному/неродному | 35        |
| 4.5. Специфика составления олимпиадных заданий и формирования комплектов олимпиадных заданий по русскому языку как иностранному/неродному                              | 36        |

|                                                                                                                          |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>4.6. Задания Олимпиады по русскому языку как иностранному/неродному</b>                                               | <b>37</b> |
| <b>4.6.1. Лингвистические тесты Олимпиады по русскому языку как иностранному/неродному</b>                               | <b>37</b> |
| <b>4.6.2 Лингвистические задачи Олимпиады по русскому языку как иностранному/неродному</b>                               | <b>39</b> |
| <b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b>                                                                                                        | <b>49</b> |
| <b>БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК</b>                                                                                          | <b>50</b> |
| <b>Нормативные документы, регламентирующие организацию и проведение Олимпиады</b>                                        | <b>50</b> |
| <b>Научная и методическая литература</b>                                                                                 | <b>50</b> |
| <b>Специализированные словари, которые могут быть использованы для составления заданий</b>                               | <b>51</b> |
| <b>Интернет-ресурсы</b>                                                                                                  | <b>54</b> |
| <b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ СОКРАЩЕНИЙ</b>                                                                                  | <b>55</b> |
| <b>ПРИЛОЖЕНИЕ А Критерии определения уровней олимпиад школьников</b>                                                     | <b>56</b> |
| <b>А.1. Критерии включения Олимпиады в Перечень олимпиад</b>                                                             | <b>56</b> |
| <b>А.2. Критерии присвоения уровней олимпиадам школьников, включенных в Перечень олимпиад</b>                            | <b>56</b> |
| <b>ПРИЛОЖЕНИЕ Б Образцы бланков дипломов победителей и призёров многопрофильной олимпиады школьников «Путь к успеху»</b> | <b>58</b> |
| <b>Вариант 1</b>                                                                                                         | <b>58</b> |
| <b>Вариант 2</b>                                                                                                         | <b>59</b> |

## **ВВЕДЕНИЕ**

В учебно-методическом пособии рассматривается порядок организации и проведения, организационно-методическое обеспечение, состав участников и процедура определения победителей, призёров многопрофильной олимпиады «Путь к успеху» ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» по направлениям «Русский язык» и «Русский язык как иностранный/неродной».

Настоящее учебно-методическое пособие содержит принципы составления олимпиадных заданий и формирования олимпиадных заданий по русскому языку и по русскому языку как иностранному/неродному для школьников в соответствии с рекомендациями нормативных источников как федерального, так и локального уровня. В пособие включены также примеры лингвистических тестов и лингвистических задач, включаемых в комплекты заданий многопрофильной олимпиады «Путь к успеху» ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» по направлениям «Русский язык» и «Русский язык как иностранный/неродной».

Рекомендации, включённые в учебно-методическое пособие, могут быть использованы при подготовке заданий для многопрофильной олимпиады «Путь к успеху» ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» по направлениям «Русский язык» и «Русский язык как иностранный/неродной», а также других олимпиад и универсиад.

Учебно-методическое пособие адресовано преподавателям русского языка как родного, неродного и иностранного, составителям олимпиадных заданий, а также студентам, изучающим методику преподавания русского языка как родного, неродного и иностранного.

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МНОГОПРОФИЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЫ «ПУТЬ К УСПЕХУ»**

## **1.1. Общие положения**

ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный университет им. Г.И. Носова» (далее – МГТУ им. Г.И. Носова) с 2014–2015 уч. года ежегодно организует и проводит многопрофильную олимпиаду «Путь к успеху». Соорганизаторами Олимпиады могут выступать органы государственной власти Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, учреждения высшего образования Российской Федерации, государственные (муниципальные) научные и исследовательские учреждения на основании соглашений о сотрудничестве в области проведения олимпиад.

Олимпиада проводится структурными подразделениями МГТУ им. Г.И. Носова, осуществляющими обучение по образовательным программам бакалавриата и специалитета. Координирует организацию и проведение Олимпиады факультет дополнительного образования детей и взрослых (далее – ФДОДиВ).

*Цели Олимпиады:*

- выявлять и поддерживать талантливую молодёжь, развивать и стимулировать у обучающихся творческие способности и интерес к научной (научно-исследовательской) деятельности;
- пропагандировать научные знания, содействовать профессиональной ориентации школьников;
- содействовать профессиональному росту одарённых обучающихся и привлекать их к обучению в вузе;
- повышать результативность выступления талантливых обучающихся на международных олимпиадах и конкурсах.

Для достижения указанных целей организаторы Олимпиады ставят перед собой и решают следующие *задачи*:

- практическое развитие концепции непрерывности образования посредством расширения взаимодействия между образовательными организациями высшего образования и общеобразовательными организациями и профессиональными образовательными организациями;
- создание необходимых условий для поддержки творческих способностей и интереса к научной деятельности у талантливой молодежи, распространение и популяризация научных знаний среди молодёжи;
- популяризация программ высшего образования, реализуемых в образовательных организациях высшего образования Российской Федерации.

Участниками Олимпиады могут стать обучающиеся 5–11 классов государственных, муниципальных и негосударственных образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы основного общего, среднего (полного) общего образования, среднего профессионального образования не только Российской Федерации, но и других государств.

Организаторы обеспечивают равные условия для всех участников Олимпиады. При этом для лиц с ограниченными возможностями создаются необходимые условия с целью обеспечения возможности участия в Олимпиаде.

Рабочим языком проведения Олимпиады является государственный язык Российской Федерации – русский язык.

Участие в Олимпиаде добровольное и бесплатное.

Официальный портал Олимпиады размещен в сети Интернет по адресу: <http://molimp.magtu.ru/>.

## **1.2. Порядок организации Олимпиады**

Олимпиада проводится на основе общеобразовательных программ среднего общего образования.

Ежегодно в срок до 01 ноября структурные подразделения МГТУ им. Г.И. Носова представляют на ФДОДиВ заявки о включении соответствующей секции в Олимпиаду текущего учебного года. Заявка на проведение Олимпиады содержит следующую информацию:

- наименование структурного подразделения;
- наименование направления Олимпиады (предметной области);
- регламент Олимпиады, согласованный с деканом ФДОДиВ, утвержденный руководителем структурного подразделения, заверенный печатью института (факультета);
- календарный план проведения Олимпиады;
- состав рабочей группы, методической и апелляционной комиссий и жюри Олимпиады;
- сведения о представителе рабочей группы Олимпиады (координаторе), ответственном за контакты с ФДОДиВ.

На основании поступивших заявок формируется и утверждается приказом ректора МГТУ им. Г. И. Носова перечень секций (направлений) Олимпиады.

В таб. 1 представлены направления, которые были организованы в рамках Олимпиады за годы её существования.

**Таблица 1**

### **Направления Олимпиады**

| <b>Направления Олимпиады</b> | <b>Категории участников</b>   |
|------------------------------|-------------------------------|
| 3D моделирование             | 6–11 кл., студенты колледжей  |
| Автомобильная олимпиада      | 10–11 кл., студенты колледжей |
| Английский язык              | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Архитектурная композиция     | 9–11 кл., студенты колледжей  |

|                                               |                               |
|-----------------------------------------------|-------------------------------|
| Биология                                      | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Дизайн (Дизайн мебели)                        | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Живопись                                      | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Информатика и ИКТ (Прикладная информатика)    | 6–11 кл., студенты колледжей  |
| Информационные технологии                     | 7–11 кл., студенты колледжей  |
| История                                       | 5–11 кл., студенты колледжей  |
| Конструирование изделий лёгкой промышленности | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Лингвистическая олимпиада                     | 10–11 кл., студенты колледжей |
| Литература                                    | 7–11 кл., студенты колледжей  |
| Логистика и транспорт                         | 7–11 кл., студенты колледжей  |
| Маркшейдерское дело                           | 10–11 кл., студенты колледжей |
| Математика                                    | 10–11 кл., студенты колледжей |
| Немецкий язык                                 | 8–11 кл., студенты колледжей  |
| Обществознание                                | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Обществознание (Цифровая экономика)           | 8–11 кл., студенты колледжей  |
| Педагогика, психология и социальная работа    | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Политические аспекты жизни общества           | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Рисунок                                       | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Робототехника                                 | 5–11 кл., студенты колледжей  |
| Русский язык                                  | 6–11 кл., студенты колледжей  |
| Русский язык как иностранный / неродной       | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Тотальный диктант на английском языке         | 8–11 кл., студенты колледжей  |



|                     |                               |
|---------------------|-------------------------------|
| Физика              | 7–11 кл., студенты колледжей  |
| Физическая культура | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Химия               | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Черчение            | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Экология и БЖД      | 7–11 кл., студенты колледжей  |
| Экономика           | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Электроника         | 9–11 кл., студенты колледжей  |
| Электротехника      | 10–11 кл., студенты колледжей |

Положение об Олимпиаде допускает проведение Олимпиады по другим общеобразовательным предметам и комплексам предметов. Порядок проведения Олимпиады в этом случае определяется отдельным положением.

### 1.3. Порядок проведения Олимпиады

По направлениям Олимпиады разрабатывается Регламент Олимпиады (далее – Регламент), который устанавливает правила участия, формы проведения отборочного и заключительного туров, правила подведения итогов, последовательность действий организационного и методического характера, необходимых для проведения Олимпиады.

Олимпиада проводится в два тура – отборочный и заключительный, при этом заключительный тур, как правило, проводится в очной форме. Информация о месте (аудитория, кабинет) проведения очного тура Олимпиады публикуется на портале Олимпиады не позднее, чем за 15 дней до его проведения.

Олимпиада проводится в следующие этапы и сроки:

**Регистрация участников:** ноябрь-январь. Регистрация участников осуществляется на официальном портале Олимпиады в сети Интернет по адресу: <http://molimp.magtu.ru>. Совершеннолетнее лицо или родитель (законный представитель) несовершеннолетнего лица, заявившие об участии в Олимпиаде, в установленные сроки подтверждают ознакомление с порядком, условиями и требованиями по проведению Олимпиады и представляет организатору Олимпиады согласие на сбор, хранение, использование персональных данных, а также олимпиадной работы, в том числе в сети Интернет. Доступ к персональным данным, полученным от указанных лиц, и их обработка осуществляются в соответствии с законодательством Российской Федерации о

персональных данных. После регистрации участник получает доступ к заданиям отборочного тура Олимпиады.

**Отборочный тур Олимпиады:** ноябрь-февраль. Отборочный тур Олимпиады проводится в онлайн-режиме в форме теста по соответствующему направлению. Участник Олимпиады имеет одну попытку выполнения заданий.

**Заключительный тур Олимпиады:** февраль-апрель. Участники Олимпиады успешно прошедшие отборочный тур получают допуск к заключительному туру. Победители и призёры Олимпиады предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, а также в форме семейного образования или самообразования, допускаются к участию в Олимпиаде, минуя её отборочный тур.

Конкретные даты проведения Олимпиады по направлениям утверждаются координатором Олимпиады. Время начала Олимпиады – 10:00 местного времени, продолжительность Олимпиады – не более 4 ч. (240 минут).

До начала соответствующего тура Олимпиады организатор проводит инструктаж участников, информируя их:

- об условиях проведения Олимпиады,
- о продолжительности тура,
- о требованиях к поведению участников Олимпиады,
- о порядке подачи апелляций в случае несогласия с выставленными баллами,
- о времени и месте ознакомления с результатами Олимпиады и др.

Во время проведения Олимпиады участники соблюдают порядок проведения Олимпиады и следуют указаниям представителей организатора Олимпиады.

Во время проведения заключительного тура Олимпиады в очном формате участникам запрещается иметь при себе средства связи, электронно-вычислительную технику, фото-, аудио- и видеоаппаратуру, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации, за исключением средств, разрешенных организатором Олимпиады, и специальных технических средств для участников Олимпиады с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов, детей-инвалидов.

В случае нарушения участником порядка проведения Олимпиады организатор Олимпиады вправе удалить такого участника из аудитории, с лишением права дальнейшего участия в Олимпиаде текущего года, а достигнутые результаты аннулируются.

**Подведение итогов Олимпиады:** апрель-май. Итоги Олимпиады подводятся по индивидуальным результатам участников. После объявления результатов каждого этапа участники Олимпиады могут подать апелляцию. Порядок подачи и рассмотрения апелляций регламентируется положением о порядке подачи и рассмотрения апелляций.

#### **1.4. Порядок и критерии определения победителей и призёров Олимпиады**

Подведение итогов Олимпиады осуществляется по результатам личного (индивидуального) зачёта по критериям, разработанным организаторами Олимпиады по направлениям.

К участию в последующем этапе Олимпиады допускаются победители и призёры предшествующего этапа олимпиады, а также победители и призёры Олимпиады предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, а также в форме семейного образования или самообразования.

Победители и призёры этапов Олимпиады определяются путём оценивания зашифрованных (обезличенных) олимпиадных работ участников на основании рейтинговой таблицы участников, сформированной жюри Олимпиады на основании суммы баллов, полученной участником за выполнение олимпиадных заданий, с учётом результатов апелляции.

Победители и призёры заключительного этапа Олимпиады признаются победителями и призёрами Олимпиады.

Количество победителей и призёров отборочного этапа Олимпиады не должно превышать 45 % от общего фактического числа участников отборочного тура Олимпиады.

Количество победителей каждого этапа Олимпиады не должно превышать 8 % от общего фактического числа участников этапа Олимпиады. Общее количество победителей и призёров этапа Олимпиады не должно превышать 25 % от общего фактического числа участников этапа Олимпиады.

Победителями Олимпиады могут быть признаны участники, успешно выполнившие не менее 50 % олимпиадных заданий. При этом жюри Олимпиады имеет право изменять нижний уровень выполненных заданий.

Победителями Олимпиады считаются участники, награжденные дипломами 1-ой степени. Призёрами Олимпиады считаются участники Олимпиады, награждённые дипломами 2-ой и 3-ей степени. Другие участники могут награждаться дипломами участника, грамотами. Образцы бланков дипломов победителей и призёров Олимпиады представлены в [приложении Б](#).

Характер льгот победителям и призёрам Олимпиады определяется локальными актами ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» самостоятельно.

#### **1.5. Организационно-методическое обеспечение Олимпиады**

Организатором Олимпиады является ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова». Для проведения Олимпиады ежегодно создаются организационный комитет (далее – Оргкомитет), методические комиссии и жюри Олимпиады.

Общее руководство подготовкой и проведением Олимпиады осуществляет **Оргкомитет**. Председателем Оргкомитета Олимпиады является ректор МГТУ имени Г.И. Носова.

Председатель Оргкомитета утверждает состав Оргкомитета из числа научно-педагогических работников МГТУ имени Г.И. Носова и представителей иных учреждений, участвующих в организации и проведении Олимпиады.

Оргкомитет Олимпиады осуществляет следующие функции:

- в срок до 01 ноября разрабатывает, утверждает и публикует на официальном сайте Олимпиады условия и требования по проведению Олимпиады, олимпиадные задания прошлых лет и критерии их оценивания;
- рассматривает заявки на включение направлений Олимпиад в Олимпиаду на текущий учебный год;
- разрабатывает и утверждает регламент Олимпиады и положение о порядке подачи и рассмотрения апелляций;
- утверждает составы методических комиссий, жюри и апелляционных комиссий Олимпиады с учётом того, что одновременное членство лиц в методических комиссиях и жюри Олимпиады не допускается;
- осуществляет координацию деятельности методических комиссий и жюри Олимпиады;
- определяет формы, сроки и площадки проведения Олимпиады по направлениям;
- заблаговременно информирует лиц, заявивших о своем участии в Олимпиаде, о сроках и местах и порядке проведения Олимпиады;
- обеспечивает сбор и хранение согласий совершеннолетних лиц, заявивших о своем участии в Олимпиаде, родителей (законных представителей) несовершеннолетних лиц, заявивших о своем участии в Олимпиаде, на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных своих несовершеннолетних детей, а также их олимпиадных работ, в том числе в сети Интернет;
- обеспечивает непосредственное проведение мероприятий Олимпиады;
- рассматривает совместно с методическими комиссиями и жюри Олимпиады апелляции её участников и принимает окончательные решения по результатам их рассмотрения;
- утверждает отчёты методических комиссий и жюри по предметам; утверждает результаты Олимпиады и доводит их до сведения участников Олимпиады;
- обеспечивает свободный доступ к информации о графике и регламенте проведения Олимпиады, составе участников, победителях и призёрах;
- готовит проект приказа, утверждающего списки победителей и призёров Олимпиады;
- награждает победителей и призёров Олимпиады;
- представляет в Российский совет олимпиад ежегодный отчёт по итогам прошедшей Олимпиады (если Олимпиада по предмету включена в

перечень, ежегодно утверждаемый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации). Критерии включения Олимпиады в Перечень олимпиад приведены в [приложении А](#);

- осуществляет иные функции, направленные на достижение целей проведения Олимпиады.

Для проведения Олимпиады Оргкомитет по представлению структурного подразделения назначает координатора (координаторов) и формирует рабочую группу, состав которой утверждается решением Оргкомитета. В обязанности координатора и рабочей группы входит организационно-техническое обеспечение всех мероприятий Олимпиады и оказание информационной поддержки её участникам.

Координатор Олимпиады создает в сети Интернет и поддерживает информационную страницу Олимпиады. Адрес страницы публикуется на портале Олимпиады.

Для подготовки заданий Олимпиады структурное подразделение формирует **методическую комиссию** Олимпиады по соответствующему направлению из числа научно-педагогических работников МГТУ им. Г.И. Носова, а также соорганизаторов Олимпиады.

Методическая комиссия Олимпиады по направлению осуществляет следующие функции:

- разрабатывает регламент проведения Олимпиады по направлению (срок – 15 октября);

- готовит тексты заданий Олимпиады, обеспечивая их конфиденциальность, разрабатывает критерии и методики оценки выполненных заданий всех этапов Олимпиады: отборочного тура (интернет-тура) – до 1 ноября; заключительного тура – до 15 января;

- формирует состав жюри Олимпиады для оценивания работ участников Олимпиады;

- совместно с жюри участвует в подведении итогов Олимпиады по направлению;

- рассматривает совместно с Оргкомитетом Олимпиады и жюри апелляции участников Олимпиады;

- вносит в Оргкомитет Олимпиады предложения по вопросам совершенствования организации и методического обеспечения Олимпиады;

- осуществляет иные функции, направленные на достижение целей проведения Олимпиады.

Для проверки работ участников Олимпиады структурное подразделение формирует **жюри** Олимпиады из числа научных, научно-педагогических работников МГТУ им. Г.И. Носова и других образовательных организаций высшего образования, представителей государственных и муниципальных органов, учреждений, организаций, представителей работодателей, обладающих необходимыми профессиональными знаниями и навыками для объективной и всесторонней оценки олимпиадных работ.

Жюри Олимпиады осуществляет следующие функции:

- проверяет работы участников Олимпиады и оценивает другие виды испытаний при их наличии и проводит анализ выполнения заданий для участников Олимпиады;
- представляет в Оргкомитет Олимпиады предложения по присуждению дипломов победителей и призёров Олимпиады; рассматривает совместно с Оргкомитетом и членами методической комиссии апелляции участников Олимпиады;
- составляет протокол результатов Олимпиады по предметам;
- вносит в Оргкомитет Олимпиады предложения по совершенствованию организации Олимпиады;
- осуществляет иные функции, направленные на достижение целей проведения Олимпиады.

## **2. ТРЕБОВАНИЯ К ОЛИМПИАДНЫМ ЗАДАНИЯМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ/НЕРОДНОМУ**

### **2.1. Принципы составления олимпиадных заданий и формирования комплектов олимпиадных заданий по русскому языку и по русскому языку как иностранному/неродному**

При разработке заданий по русскому языку и по русскому языку как иностранному/неродному следует учитывать, что в целом участники Олимпиады должны продемонстрировать:

- знание фонетической системы русского языка;
- знание истории русского алфавита и основных этапов становления русской орфографии;
- знание семантической системы современного русского литературного языка, элементарную осведомлённость в происхождении слов и понимание закономерностей исторического развития лексического значения слова;
- знание русской фразеологии и умение анализировать функционирование фразеологизмов в художественном тексте;
- знание речевых норм русского языка и понимание их обусловленности языковой системой; навыки синхронного и диахронического морфемного и словообразовательного анализа;
- знание морфологической системы русского языка и навыки морфологического анализа слова;
- знание синтаксической системы русского языка и умение анализировать синтаксические явления;
- коммуникативные умения и навыки.

Формулировки заданий, приводимые на русском языке, должны быть чёткими, ясными. В задании должна подразумеваться или быть указана форма ответа (*выбрать правильный ответ, сформулировать, написать...* и т.д.), а в некоторых случаях и его объём (например, количество языковых единиц, необходимых для аргументации ответа). Если при проверке предполагается оценить какие-то отдельные стороны ответа, то они должны быть обозначены в задании в виде отдельного дополнительного вопроса или серии вопросов. Всё это необходимо для определения единых критериев оценки ответов.

Задания Олимпиады должны соответствовать задачам, стоящим на каждом отдельном этапе её проведения. В задачи отборочного тура входит проверка базовых фонетических, лексических и грамматических знаний учащихся, а также базовых знаний культуры и истории России. В соответствии с этим, задания отборочного тура включают как тесты множественного выбора, так и эвристические задания, основанные на работе с текстом.

Не рекомендуется включать в комплекты отборочного тура задания, дословно дублирующие типовые упражнения из учебников, например:

вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, без дополнительных вопросов эвристического характера.

Специфика составления заданий [по русскому языку](#) и [по русскому языку как иностранному/неродному](#) отражена в соответствующих разделах.

Критерии, которым должны соответствовать задания обоих этапов:

- доступность: формулировка задания должна быть понятна участнику Олимпиады; если для задачи требуется введение новых научных терминов (не включённых в школьную программу), необходимо дать их толкование;

- однозначность: задание должно иметь единственно верный ответ, который может быть верифицирован посредством словарей или научной литературы; если задача предполагает поиск нескольких вариантов ответа или аргументацию разных точек зрения на поставленный вопрос, необходимо указать это в формулировке задания;

- уникальность: задания Олимпиады должны быть новыми, уникальными, не повторяющими материалы различных сборников задач или вопросы прошлых лет;

- эвристический / проблемный характер заданий: вопросы, поставленные перед участником Олимпиады, должны активизировать его творческую деятельность;

- соответствие вопроса, ответа и критериев оценивания: в критериях оценивания должны быть учтены баллы за все поставленные в задании вопросы; не рекомендуются общие формулировки типа «приведите примеры» или «составьте предложения», поскольку за каждый пример необходимо предусматривать баллы. Следует точно указать количество требуемых единиц.

Распределение заданий по темам может выглядеть следующим образом:

- 1) фонетика (выявление специфики соотношения буква/звук, особенностей произношения и др.);

- 2) словообразование (современное и историческое членение слова на словообразовательные единицы и определение способа словообразования);

- 3) грамматика (разграничение грамматических форм слова, демонстрация умения давать слову морфологическую характеристику в зависимости от его синтаксической роли в предложении);

- 4) лексикология и фразеология (определение лексического значения слов одной тематической группы; знание семантики устойчивых единиц русского языка – фразеологизмов);

- 5) графика и орфография (определение причин ошибки; понимание взаимосвязи букв и звуков, роли букв в слове);

- 6) история языка; сопоставление древнего и современного значений слов, современных и устаревших.



## 2.1. Типы заданий Олимпиады по русскому языку и по русскому языку как иностранному/неродному

Задания, которые целесообразно использовать при проведении Олимпиады, условно можно объединить в два больших блока: лингвистические тесты и лингвистические задачи (рис. 1).



Рисунок 1. Типы заданий Олимпиады по русскому языку и русскому языку как иностранному/неродному

К **лингвистическим тестам** относятся задания, предполагающие воспроизведение знаний определённого раздела и демонстрацию навыков языкового разбора в рамках школьного курса русского языка и РКИ(Н). Такие задания могут быть включены в отборочный тур Олимпиады, однако их количество не должно превышать одной трети всех заданий отборочного тура Олимпиады, поскольку они не направлены на демонстрацию коммуникативных навыков и культуры речи.

Большинство олимпиадных заданий отборочного тура и все задания заключительного тура должны быть ориентированы на проверку наличия у участников навыков работы с текстом (*найдите в тексте ..., объясните, в каком значении употреблена в тексте данная лексическая единица ...*) и задания, направленные на демонстрацию культуры речи (*прочитайте текст и ответьте на вопросы ...*), т.е. лингвистические задачи.

**Лингвистические задачи** (рис. 2) – это задания эвристического характера, требующие а) знаний в разных областях русского языка и РКИ(Н), б) навыков морфемного, словообразовательного, этимологического, морфологического и синтаксического анализа, в) языкового чутья и лингвистической догадки, г) использования общих исследовательских приёмов (наблюдение, описание, сопоставление, систематизация, обобщение).



Рисунок 2. Виды лингвистических задач, включаемых в задания Олимпиады по русскому языку и русскому языку как иностранному/неродному

Изучение нормативной грамматики и лексики на уроках русского языка и РКИ(Н) в школе – это знакомство с системой языка, иногда воспринимаемой как совокупность правил. В реальной речевой деятельности, которая всегда более разнообразна, чем «правила языка», мы сталкиваемся с живыми текстами, преподносящими трудные задачи для всех говорящих.

Поэтому и классификацию заданий возможно производить в рамках отношений текста и языка (от текста к языку и обратно).

В данном случае под термином «текст» подразумевается любое речение (от словоупотребления в составе словосочетания или предложения до законченного развёрнутого высказывания). Л. В. Щерба определил этот аспект речевой деятельности как «языковой материал» (совокупность всего созданного при помощи языка) наряду с языком-системой и речью-процессом.

Нельзя забывать, что одной из целей Олимпиады является расширение знаний учащихся по предмету. Поэтому лингвистические задачи могут содержать историко-культурный или историко-лингвистический комментарий, а также цитаты из литературных произведений (для наблюдения и анализа) или научных трудов (для анализа языкового материала под определённым углом зрения). В формулировках заданий или в сносках рекомендуется указывать автора и название художественного произведения, откуда взят фрагмент, а также давать краткую справку о лингвистах, имена которых встречаются в задачах.

В зависимости от направления анализа (от того, что «дано», к тому, что нужно «найти» или «доказать») эти задачи рассматриваются далее в составе нескольких групп.

**1. Лингвистические задачи от текста к языку.** В заданиях этого типа предлагается текст, высказывание или словоупотребление в речи, требуется сделать вывод о свойствах языковых единиц как элементов языковой системы.

Выполнение заданий требует навыков аналитического чтения, направленного на правильное понимание речи. Подобные задания в большей мере помогают оценить лингвистические способности, языковое «чутьё», глубину восприятия слова, навыки анализа языкового материала. В качестве примера могут быть приведены вопросы по лексикологии:

*1. Прочитайте предложения, найдите в них все однокоренные слова и объясните свой ответ.*

*1) Спортсмен, занимающийся метанием молота, наметанным взглядом оценил расстояние до металлического ограждения. 2) Неприметная тропинка вела методистов в здание, где им нужно было наметить цели семинара.*

*2. Определите значения выделенных слов в данном тексте и объясните их происхождение: «Одни... в **бархате** щеголяют и на золоте ездят, а другие в **затрапезе** ходят да по целым дням не евши сидят. [Иванушка-то]... набил мамон мякиной – и прав...» (М. Е. Салтыков-Щедрин «Добродетели и пороки»).*

**2. Лингвистические задачи от языка к тексту.** Здесь моделируется активная речевая деятельность, то есть процесс письма с целью выражения и сообщения мысли. Исходным условием являются правила, закономерности языка, свойства языковых единиц. Требуется применить эти сведения к анализу предложенных фактов речи. В этом случае также следует выделить две возможные группы заданий.

**1) Лингвистические задачи от правил и структуры языка к конкретному факту.** Такой тип заданий соответствует процессу говорения: в обычной речи подобным же образом факт языка преобразуется в факт речи.

*а) Замените иноязычные слова «антитеза», «секьюрити», «имитация», «форс-мажор», «паритет», «кредо», «брифинг» русскими синонимами. Составьте по одному предложению с данными заимствованными словами.*

*б) Составьте сложноподчинённые предложения, в которых союзное слово «как» присоединяет разные типы придаточных частей, укажите типы придаточных предложений.*

**2) Лингвистические задачи от системы языка к тексту.** Задания такого типа предполагают выбор из предложенного ряда языковых единиц одной, наиболее уместной в тексте:

*Прочитайте текст. Вставьте вместо точек наиболее подходящее слово из тех, которые даны в скобках. Какой из рядов слов, выделенных курсивом, не является синонимическим?*

*Докажите это.*

*«И разговор зашел опять о войне, о Бонапарте и ... (сегодняшних, теперешних, нынешних) генералах и ... (официальных, казенных, государственных) людях. Старый князь, казалось, был убежден не только в том, что все теперешние деятели были мальчишки, не ... (сознававшие, улавливавшие, смекавшие, смыслившие) и азбуки ... (воинского, военного, войскового) и государственного дела, и что Бонапарте был ... (мелкий,*

незначительный, ничтожный, мелкотравчатый) французишка, имевший ... (удачу, успех, счастливый конец, счастье) только потому, что уже не было Потемкиных и Суворовых противопоставить ему; но он был убежден даже, что никаких политических ... (затруднений, сложностей, трудностей), не было в Европе, не было и войны, а была какая-то кукольная комедия, в которую играли нынешние люди, ... (симулируя, прикидываясь, притворяясь, делая вид, маскируясь), что делают дело. Князь Андрей весело ... (сносил, терпел, переносил, выдерживал, переживал) насмешки отца над новыми людьми и с видимою радостью ... (вызывал, провоцировал, побуждал, зажигал) отца на разговор и слушал его» (Л.Н. Толстой).

**3. Лингвистические задачи от языковых фактов к системе языка.** В этом разделе могут быть представлены довольно разнородные задания структурно-лингвистического характера, по типу противостоящие предыдущим. Выполняя их, участники Олимпиады не должны ни опираться на предложенный текст, ни самостоятельно составлять какой-либо заданный текст. Ответы на поставленные вопросы требуют аналитического подхода, понимания системных связей внутри языка как на одном языковом уровне, так и межуровневых. Задания этого типа объединены в две группы.

**1) Поиск закономерностей по данным примерам (в открытом ряду примеров).** В качестве исходного условия предлагается открытый ряд слов. Единицы языка в нем располагаются так, чтобы «подсказать» с их помощью правильный ответ и дать возможность в результате анализа прийти к искомой информации. По такому принципу могут быть построены вопросы по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, морфологии, синтаксису и стилистике.

а) Укажите основание, на котором данные пары слов объединены в один ряд.

*Продолжите ряд своими примерами.*

*Объезжать поля – объезжать лошадь; перекусить бутербродами – перекусить провод, пилка дров – пилка для ногтей; подметать пол – подметать швы...*

б) Продолжите ряд слов. Объясните своё решение.

*Красота – красоты, забота – заботы, глубина – глубины...*

в) На каких основаниях одно из приведённых слов можно считать «третьим лишним»?

*Облагать, обладать, облачать.*

г) Определите, какой частью слова является буквенное сочетание –ей в следующих словах, и сгруппируйте их: дождей, сыновей, друзей, шей, воробей, саней, степей, красивей, змей.

Не менее сложным испытанием, требующим аналитических способностей, может быть установление сходства и отличительных черт нескольких языковых единиц, их систематизация. При оценке выполнения этих заданий следует обращать внимание на ход рассуждения, весомость и точность аргументов, оригинальность мышления, неординарность примеров.

а) Распределите данные слова на 2 группы на основании одного постоянного морфологического признака глагола. Объясните свой ответ.

*Горчить, перчить, солить, кислить, сластить.*

б) Найдите общее в значении заимствованных слов: *рецепт, рецептор, реципиент.*

в) Объясните, есть ли разница в значении словосочетаний «кофе по-турецки» и «турецкий кофе», «рабочие завода» и «заводские рабочие», «квартира двенадцать» и «двенадцатая квартира».

**2) Разбор трудных единиц и категорий языка.** Под этим названием можно объединить задания по отдельным разделам науки о языке: лексикологии (в том числе терминологии и фразеологии), морфологии, графики и орфографии и др.

Вопрос ставится предельно конкретно – об отдельных единицах, при отсутствии возможности расширять их список. Это могут быть редкие, уникальные случаи или, наоборот, известные слова, выражения, предложения, которые нужно оценить с неожиданной точки зрения, увидеть новое в хорошо знакомом. Содержание заданий может быть любым, но обязательной является установка не на воспроизводство заученных сведений, а на эвристический подход к их решению, применение знаний к анализу фактов языка, умение проводить аналогию между неизвестным и известным:

Почему слова *добела* и *доверительно* имеют разные суффиксы, хотя оба имеют приставку *до-*? Задания, проверяющие системность знаний о языке, могут быть комплексными, то есть предполагающими одновременное обращение к разным разделам лингвистики (семантика и этимология; фонетика, грамматика и орфография; синтаксис и стилистика и т. п.):

а) Укажите лексические и грамматические особенности, которыми различаются слова в каждой из выделенных пар.

1. *Бабушка готовит обед. Она всегда вкусно готовит.*

2. *Бабушка режет мясо, но нож тупой и плохо режет.*

3. *Бабушка смотрит за внуками, которые смотрят телевизор.*

б) Определите морфемный статус выделенных частей слов. Докажите свою точку зрения.

1) *Вы решите эту задачу?* – *Решите пример!*

2) *лисий хвост* – *зимний день*;

3) *идите* – *идёмте*.

г) Чем, кроме значения, отличаются слова «среда» (окружение, обстановка) и «среда» (третий день недели)?

**4. Лингвистические задачи от языка к науке о языке, описанию языка.** Язык как объект науки диктует свои способы его описания. На них базируются основные исследовательские операции (анализ, обобщение, систематизация). Поэтому элементарный анализ фактов языка требует и научной эрудиции.

А) Лингвистические термины имеют долгую и интересную историю. Каково значение синонимичных терминов «*абевега*» и «*буквица*» в знаменитом «Толковом словаре живого великорусского языка» В.И. Даля?

*Б) Какие задачи выполняют «словари трудностей языка»? Назовите известные вам словари этого типа и их авторов.*

Примеры лингвистических тестов и задач по русскому языку и по РКИ(Н), предлагаемые участникам многопрофильной олимпиады школьников «Путь к успеху», приведены в соответствующих разделах пособия.

### **2.3. Методика оценивания олимпиадных заданий по русскому языку и по русскому языку как иностранному/неродному**

Каждое задание должно иметь чёткую систему оценивания по определённым параметрам, которые разрабатываются предметно-методической комиссией.

Количество баллов устанавливается в зависимости от уровня сложности конкретного вопроса. При формировании критериев оценивания следует соблюдать баланс максимально возможных баллов: в комплектах не должно быть большой разницы между суммой за каждое задание. Ответ на задание должен быть оформлен в соответствии со структурой задания.

Задание, предполагающее 2 балла и более за правильный ответ, «расщепляется» на составляющие его элементы, каждый из которых оценивается отдельно; в зависимости от сложности каждому элементу присваивается свой балл; сумма баллов составляет оценку за ответ.

Ответ для заданий, данных в форме таблицы, целесообразно составлять также в форме таблицы, но с заполненными пропусками в ячейках. Количество баллов за каждый правильно восстановленный пропуск прописывается дополнительно.

При оценке выполнения заданий наряду со знанием школьной программы оцениваются также лингвистическая эрудиция, языковая интуиция, аналитические навыки, умение рассуждать логически.

Учитывается и оценивается фактологическая точность, соблюдение орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых и этических норм.

При составлении комплектов заданий для Олимпиады целесообразно разработать (или использовать) единую систему учёта ошибок (орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых и пр.). За основу можно принять единые нормы выставления оценок (по пятибалльной системе) или критерии грамотности, разработанные для государственной итоговой аттестации выпускников по русскому языку.

При определении победителей и призёров Олимпиады среди участников, набравших равное количество баллов при выполнении заданий заключительного тура, по усмотрению жюри возможен учёт результатов отборочного тура.

## **2.4. Общие принципы работы со специализированными словарями при составлении олимпиадных заданий по русскому языку и по русскому языку как иностранному/неродному**

Члены методической комиссии Олимпиады по русскому языку и РКИ(Н) при подготовке олимпиадных заданий используют специализированные словари и справочники.

Подходящий(ие) фрагмент(ы) словаря подбираются с учётом темы, раздела курса русскому языку или РКИ(Н). Из выбранного фрагмента вычленяется материал, который ожидается в ответах. Члены методической комиссии составляют «подсказки», помогающие участникам найти правильный ответ.

Если для формулирования задания приходится отступить от объёма школьной программы, членам методической комиссии необходимо составить небольшое введение в содержание задания, в котором кратко пояснить новые термины или явления, не находящиеся в поле зрения учащихся в процессе обычного школьного обучения, при этом знакомство с указанными понятиями необходимо для выполнения задания.

Члены методической комиссии по прямым или косвенным сведениям специализированных словарей и справочников определяют степень сложности заданий и устанавливают критерии оценивания каждого из заданий.

Перед публикацией заданий на официальной странице Олимпиады необходимо проверить однозначность и понятность формулировок задания, предложив выполнить его другим членам комиссии, не участвовавшим в составлении лингвистических тестов и задач.

### **3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ МНОГОПРОФИЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЫ «ПУТЬ К УСПЕХУ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

#### **3.1. Общие положения**

Олимпиада «Путь к успеху» по русскому языку проводится в МГТУ им. Г.И. Носова с 2014 года. У истоков проведения Олимпиады по данному направлению стоял ведущий преподаватель кафедры русского языка, общего языкознания и истории языка, доцент ВАК, кандидат филологических наук Ирина Сергеевна Клинова.

Традиционно олимпиада «Путь к успеху» по русскому языку проводится в два этапа. Отборочный тур Олимпиады проходит дистанционно, что позволяет школьникам из отдалённых регионов и сельской местности принять в нём участие. На первом этапе участники должны показать свои знания норм русского литературного языка, проявить языковое чутьё и смекалку в решении неординарных вопросов системы русского языка в его прошлом и настоящем состоянии.

В заключительном туре Олимпиады участникам предлагаются лингвистические задачи, связанные с владением орфоэпическими нормами русского литературного языка, знанием современной орфографической нормы и умением объяснять её с исторической точки зрения. Задания заключительного этапа Олимпиады предполагают наличие у школьников знаний по всем уровням языковой системы и умений анализировать различные языковые единицы.

Выбор заданий направлен на развитие интереса обучающихся к научно-исследовательской и творческой деятельности, на воспитание любви к родному языку и его истории.

Разработчиками заданий Олимпиады являются ведущие преподаватели кафедры русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации. Все задания проходят внутреннюю экспертизу, проводимую научными сотрудниками и преподавателями университета, специалистами в области лингвистики и литературоведения. Все типы олимпиадных заданий по современному русскому языку курируются профессором, доктором филологических наук Любовью Николаевной Чурилиной, заведующей кафедрой русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации, почётным работником высшей школы Российской Федерации, автором и редактором более 100 научных трудов по лексикологии, лингвистике текста и психолингвистике. Задания по исторической фонетике, лексикологии и фразеологии разрабатываются при непосредственном участии профессора, доктора филологических наук Светланы Григорьевны Шулежковой – заведующей Научно-исследовательской словарной лабораторией НИИ исторической антропологии и филологии ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова», членом Фразеологической комиссии при Международном комитете славистов, членом Российского общества преподавателей русского



языка и литературы, Заслуженным работником высшей школы РФ, автором множества учебников и статей по истории русского языка и исторической фразеологии.

Проверка работ участников Олимпиады осуществляется по системе двойного контроля: одну работу читают два эксперта, независимо друг от друга. По итогам Олимпиады проводится показ работ и – при необходимости – приём и рассмотрение апелляций.

### **3.2. Примеры заданий Олимпиады по русскому языку**

#### **3.2.1. Лингвистические тесты Олимпиады по русскому языку**

Лингвистические тесты, предполагающие воспроизведение знаний определённого раздела и демонстрацию навыков языкового разбора в рамках школьного курса, могут составлять до одной трети заданий отборочного тура Олимпиады по русскому языку. При этом желательно обеспечить равномерность охвата всех разделов курса русского языка и, соответственно, всех уровней языковой системы от фонетики и графики до синтаксиса.

##### ***Примеры лингвистических тестов, включённых в задания Олимпиады по русскому языку***

1. Когда была создана первая славянская азбука?
  - а) в III–II тысячелетиях до нашей эры
  - б) в VI–VII веках
  - в) в IX веке
  - г) в XII веке
  - д) в XIX веке
2. Какой из перечисленных языков не является славянским?
  - а) украинский
  - б) албанский
  - в) сербский
  - г) белорусский
  - д) чешский
3. Что обозначал надстрочный знак ' , напоминающий современный апостроф, в словах **кон'ь, бол'шн, вол'а, агг'елъ**?
  - а) мягкость согласного
  - б) твёрдость согласного
  - в) ударение на последующем слоге
  - г) сокращённое написание слова
  - д) придыхательный согласный
4. В книгах и газетах букву Ё часто заменяют на Е. Укажите, в каком слове пишется и произносится только Е?
  - а) щелочь
  - б) свекла
  - в) блеф
  - г) новорожденный

д) жердочка

5. Сколько раз в отрывке из стихотворения Фёдора Ивановича Тютчева встречается звук [т]?

*Весна идет, весна идет,  
И тихих, теплых майских дней  
Румяный, светлый хоровод  
Толпится весело за ней!*

а) 4

б) 5

в) 6

г) 7

д) 8

6. Укажите правильное значение слова ИМПОНИРОВАТЬ:

а) производить положительное впечатление, внушать уважение, нравиться

б) относиться к кому-либо, чему-либо сочувственно

в) проверять правильность чьих-либо действий в порядке надзора и инструктирования

г) внушать кому-либо какой-либо образ действий, мыслей

д) намеренно нарушая общепринятые нормы и правила, поражать окружающих

7. Укажите слово, которое в своем составе имеет три морфемы:

а) подписано

б) нес

в) пятьдесят

г) когда

д) подоконник

8. Какой частью речи является выделенное слово в предложении: «Как ГРУСТНО мне твоё явление, весна, весна!»?

а) наречием

б) именем прилагательным

в) словом категории состояния

г) причастием

д) глаголом

9. Укажите предложение, в котором допущена ошибка при употреблении деепричастного оборота:

а) Пассажиры суежились в купе, укладывая свои вещи.

б) Изучая теоретический материал, обратите внимание на примеры.

в) Слушая классическую музыку, она никогда не надоедает.

г) Используя изобразительные средства языка, мы делаем речь ярче и выразительнее.

д) Употребляя имена числительные в сочинении, помните об особенностях склонения этой части речи.

10. В каком предложении неверно выделено подлежащее?

а) Гремите, оркестры, всё громче, всё шире!

- б) Пускай моё пропадает!
- в) Прятать передатчик в лесу было опасно.
- г) Половина неба была закрыта тёмной тучей.
- д) Провожающие начали выходить из вагона.

11. Какое из приведённых предложений можно охарактеризовать по структуре: двусоставное, неполное?

- а) И стало страшно вдруг Татьяне.
- б) Взрывной волной перевернуло пулемёт.
- в) Нефть здесь открыли в прошлом веке.
- г) С самого утра дождь.
- д) Летний солнечный день.

12. В каком предложении сказуемое простое?

- а) Это будет мой тебе подарок.
- б) Три окна на девятом этаже были неуютно темны.
- в) До утра в аллеях парка будет музыка греметь.
- г) Книга была дорогой.
- д) Желание скорее переехать в Сергеевку сделалось у меня болезненным устремлением всех моих помышлений.

13. В каком предложении неопределённая форма глагола выполняет функцию определения:

- а) Учёного учить – лишь дело волочить.
- б) Ноздрёв продолжал хохотать во всё горло.
- в) Священное умение говорить дано нам.
- г) Я велел обеим пить по два стакана в день минеральной воды и купаться два раза в неделю в развальной ванне.
- д) Здесь, у охотничьего костра, я предполагал провести не одну ночь.

**Таблица 2**

**Ответы на лингвистические тесты**

| Номер вопроса    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| Правильный ответ | В | Б | А | В | Б | А | Б | Б | В | А  | Г  | В  | В  |

### **3.2.2. Лингвистические задачи Олимпиады по русскому языку**

Большую часть заданий отборочного тура и все задания заключительного тура Олимпиады по русскому языку должны составлять лингвистические задачи. При этом в отличие от заданий по РКИ(Н) в задания по русскому языку желательно включать лингвистические задачи всех видов: от текста к языку; от языка к тексту; от языковых фактов к системе языка и от языка к науке о языке, описанию языка.

**I. Лингвистические задачи от текста к языку** требуют от участников Олимпиады по русскому языку навыков аналитического чтения, направленного на правильное понимание речи. Тексты, предлагаемые для анализа, должны пройти тщательный отбор, так как задания данного типа предполагают, что

участники должны сделать выводы о свойствах языковых единиц как элементов языковой системы. По одному тексту (его фрагменту) может быть составлено несколько заданий.

### **Примеры лингвистических задач от текста к языку**

А. Прочтите фрагмент из сказки Александра Сергеевича Пушкина (1799–1837) «Сказка о рыбаке и рыбке» и выполните задания.

*Воротился старик ко старухе.*

*Что ж он видит? Высокий терем.*

*На крыльце стоит его старуха*

*В дорогой собольей душегрейке,*

*Парчовая на маковке кичка,*

*Жемчуги огрузили шею,*

*На руках золотые перстни,*

*На ногах красные сапожки*

(А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»).

1. Выпишите слова, в которых встречаются исторические чередования. Докажите наличие чередований с помощью однокоренных слов.

2. Объясните, как Вы понимаете фрагмент описания старухи «парчовая на маковке кичка».

Б. Прочтите предложение с описанием Австралии из романа Жюль Верна (1828–1905) «Дети капитана Гранта» в переводе А. Бекетовой и выполните следующие задания.

*Представьте себе, друзья мои, материк, который, зарождаясь, поднимался из морских волн не своей центральной частью, а краями, как своеобразное гигантское кольцо; материк, который, быть может, таит в самой сердцевине своей полуиспарившееся море; материк, где реки с каждым днем всё больше и больше пересыхают; где нет сырости ни в воздухе, ни в почве; где деревья ежегодно теряют не листья, а кору; где листья обращены к солнцу ребром и не дают тени; где деревья часто несгораемы; где тесаный камень тает от дождя; где леса низкорослы, а травы гигантской вышины; где животные необычны; где у четвероногих имеются клювы, как у ехидны и утконоса, что заставило учёных придумать особый класс птицезверей; где у кенгуру лапы разной длины; где у баранов свиные рыла; где лисицы порхают с дерева на дерево; где лебеди черны, где крысы вьют гнезда; где птицы поражают разнообразием своего пения и своих голосов: одна служит будильником, другая – щёлкает, как бич кучера почтовой кареты, третья – подражает точильщику, четвертая – тикает, точно маятник часов; где есть такая, которая смеётся по утрам, когда восходит солнце, и такая, которая плачет по вечерам, когда оно заходит (Ж. Верн «Дети капитана Гранта», перевод А. Бекетовой).*

1. Сколько грамматических основ в этом предложении?

2. Какие виды связи между частями есть в этом предложении?

3. Охарактеризуйте часть речи слова «нет» в приведённом выше предложении (где **нет** сырости ни в воздухе, ни в почве) и в следующем фрагменте:

- *А имеются ли здесь свиньи?* – поинтересовался Мак-Наббс.
- *Да, майор. С вашего позволения, их здесь семьдесят девять тысяч шестьсот двадцать пять.*
- *А сколько тут баранов, Паганель?*
- *Семь миллионов сто пятьдесят тысяч девятьсот сорок три, Мак-Наббс!*
- *Считая и того, которого мы в данную минуту едим, Паганель?*
- **Нет**, без него: ибо он уже на три четверти съеден (Ж. Верн «Дети капитана Гранта», перевод А. Бекетовой).

**2. Лингвистические задачи от языка к тексту** предполагают моделирование активной речевой деятельности участников Олимпиады по русскому языку. Чтобы корректно выразить мысль в письменной форме, от участников Олимпиады требуется знание правил, закономерностей языка, свойств языковых единиц, а также умение применять эти знания к анализу предложенных фактов речи.

**1) Лингвистические задачи от правил и структуры языка к конкретному факту** направлены на преобразование факта языка в факт речи.

#### **Примеры лингвистических задач**

##### **от правил и структуры языка к конкретному факту**

А. Прочтите диалог героев об Австралии из романа Жюль Верна (1828–1905) «Дети капитана Гранта» в переводе А. Бекетовой и выполните следующие задания.

- *А имеются ли здесь свиньи?* – поинтересовался Мак-Наббс.
- *Да, майор. С вашего позволения, их здесь семьдесят девять тысяч шестьсот двадцать пять.*
- *А сколько тут баранов, Паганель?*
- *Семь миллионов сто пятьдесят тысяч девятьсот сорок три, Мак-Наббс!*
- *Считая и того, которого мы в данную минуту едим, Паганель?*
- *Нет, без него: ибо он уже на три четверти съеден* (Ж. Верн «Дети капитана Гранта», перевод А. Бекетовой).

1. Просклоняйте числительное *семь миллионов сто пятьдесят тысяч девятьсот сорок три*.

2. Назовите части речи слов части сложного предложения: ... *ибо он уже на три четверти съеден*.

3. Какими ещё способами можно обозначить в русском языке количество *три четверти*? Запишите все возможные варианты, используя различные графические способы.

4. Есть ли какие-либо различия в употреблении этих единиц?

Б. Прочтите фрагмент из книги Виктора Петровича Астафьева (1924–2001) «Царь-рыба» и выполните следующие задания.

*Через пять лет, на реке Сым, у таёжного лешего в углу, Коля с Акимом рубили избышку, имея целью пощипывать из потайного становища*

*нетронутые уголья, и вот на тебе! <...>: в непогожую ночь выбрал на костёр плотно и ладно одетый парень с горой вздымающимся за спиной рюкзаком. Он прилег у огня на спину, полежал, вынул себя из стежёных лямок рюкзака, помахал руками, разминаясь, и только после этого поздоровался* (В. Астафьев. Царь-рыба (1974)).

1. Найдите в приведённом фрагменте существительное (или существительные), которое(ые) не относится(ятся) ни к первому, ни ко второму, ни третьему склонению. Объясните свой выбор.

2. Какое значение имеет прилагательное «стежёный» (*Он прилег у огня на спину, полежал, вынул себя из **стежёных** лямок рюкзака, помахал руками, разминаясь, и только после этого поздоровался*)? Как образовано это прилагательное? Приведите более распространённый вариант прилагательного, обозначающего тот же признак.

**2) Лингвистические задачи от системы языка к тексту** предполагают выбор из ряда языковых единиц одной, наиболее уместной в предложенном участникам тексте.

#### ***Примеры лингвистических задач от системы языка к тексту***

1. Прочитайте два фрагмента, авторы которых использовали одно и то же крылатое выражение, пропущенное в приведённых отрывках. Популярности крылатого выражения способствовала картина (рис. 3), которую написал русский художник Александр Андреевич Иванов (1806–1858).

Вставьте вместо точек крылатое выражение.

Объясните значение крылатого выражения.

*Меня встретили как <...>, но тут же чуть не бегом заставляют сдать в каптёрку мою повидавшую виды голубую шубу, иначе я её больше никогда не увижу* (Т. Окуневская. Татьянин день (1998)).

*Через пять лет, на реке Сым, у таёжного лешего в углу, Коля с Акимом рубили избушку, имея целью пощипывать из потайного становища нетронутые уголья, и вот на тебе! <...>: в непогожую ночь выбрал на костёр плотно и ладно одетый парень с горой вздымающимся за спиной рюкзаком. Он прилег у огня на спину, полежал, вынул себя из стежёных лямок рюкзака, помахал руками, разминаясь, и только после этого поздоровался* (В. Астафьев. Царь-рыба (1974)).

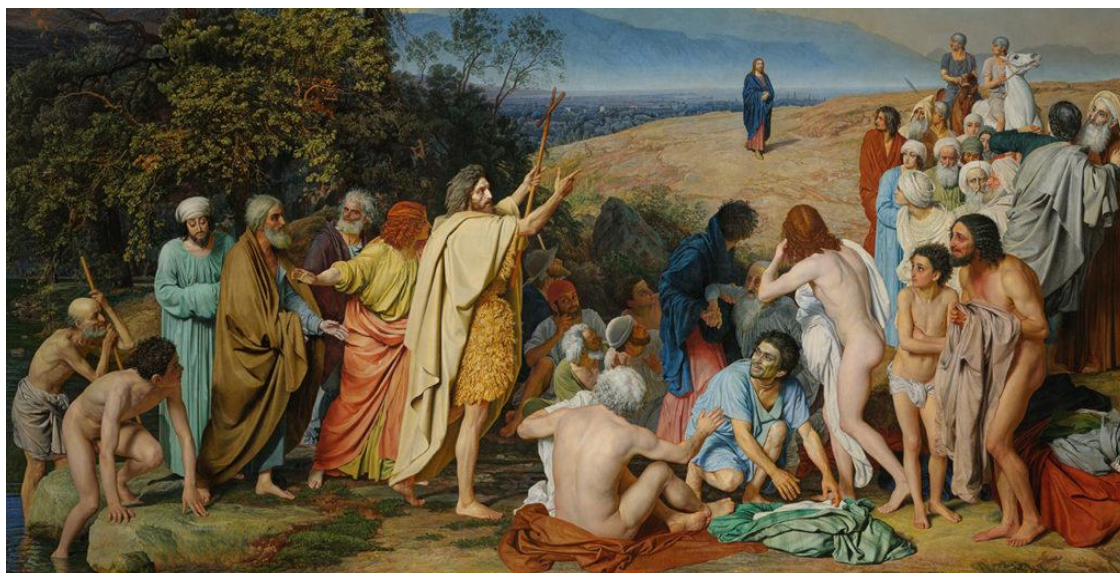


Рисунок 3. Картина А. А. Иванова.  
Подсказка к вопросу о крылатом выражении

**3. Лингвистические задачи от языковых фактов к системе языка.** В этом разделе могут быть представлены задания структурно-лингвистического характера, по типу противостоящие предыдущим. Выполняя их, участники Олимпиады не должны ни опираться на предложенный текст, ни самостоятельно составлять какой-либо заданный текст. Ответы на поставленные вопросы требуют аналитического подхода, понимания системных связей внутри языка как на одном языковом уровне, так и межуровневых. Задания этого типа объединены в две группы.

**1) Поиск закономерностей по данным примерам (в открытом ряду примеров).** В качестве исходного условия предлагается открытый ряд слов. Единицы языка в нем располагаются так, чтобы «подсказать» с их помощью правильный ответ и дать возможность в результате анализа прийти к искомой информации. По такому принципу могут быть построены вопросы по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, морфологии, синтаксису и стилистике.

**Примеры лингвистических задач на поиск закономерностей по данным примерам (в открытом ряду примеров)**

1. Определите, какие нарицательные имена существительные, данные в первой графе таблицы, образованы путём перехода из имён собственных (во второй графе отметьте такие существительные знаком «+»). В третьей графе укажите, что Вам известно о носителе соответствующего имени собственного.

| Нарицательные<br>имена<br>существительные | Образованы от<br>имени<br>собственного | Комментарии к имени собственному |
|-------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------|
| гамбургер                                 |                                        |                                  |
| герц                                      |                                        |                                  |
| ксерокс                                   |                                        |                                  |
| мегера                                    |                                        |                                  |

|           |  |  |
|-----------|--|--|
| металлург |  |  |
| реглан    |  |  |
| сэндвич   |  |  |
| термос    |  |  |
| фея       |  |  |
| хулиган   |  |  |

2. Объедините в группы слова, которые имеют одинаковые и по форме, и по значению суффиксы: *глубина, жемчужина, домина, долина, скотина, свинина, осетрина, горошина, бусина, кручина, голосина.*

3. Укажите прилагательное, лишнее в данном ряду. Объясните свой выбор. *медвежья берлога, павлинье перо, волчья шапка, лисий хвост.*

4. Выберите лишний в данном ряду глагол. Объясните свой выбор. *летать, кричать, открывать, приказывать, хватать, читать*

**2) Разбор трудных единиц и категорий языка.** Под этим названием можно объединить задания по отдельным разделам науки о языке: лексикологии (в том числе терминологии и фразеологии), морфологии, графики и орфографии и др.

Вопрос ставится предельно конкретно – об отдельных единицах, при отсутствии возможности расширять их список. Это могут быть редкие, уникальные случаи или, наоборот, известные слова, выражения, предложения, которые нужно оценить с неожиданной точки зрения, увидеть новое в хорошо знакомом. Содержание заданий может быть любым, но обязательной является установка не на воспроизводство заученных сведений, а на эвристический подход к их решению, применение знаний к анализу фактов языка, умение проводить аналогию между неизвестным и известным:

**Примеры лингвистических задач  
по разбору трудных единиц и категорий языка**

1. Переведите на современный русский язык библейское выражение и дайте ему толкование: **Възлюбѣ ближняго своего яко и самъ сѧ.**

2. В данных словах выделите окончания и суффиксы, которые образуют форму слова. Во второй графе укажите формообразующие суффиксы и напишите, какие грамматические значения они передают; в третьей графе укажите окончания и напишите, какие грамматические значения они передают.

| Слова для анализа | Формообразующие суффиксы и их значения | Окончания и их значения |
|-------------------|----------------------------------------|-------------------------|
| высказав          |                                        |                         |
| крылья            |                                        |                         |
| открытый          |                                        |                         |
| привѣз            |                                        |                         |
| теплее            |                                        |                         |



#### **4. Лингвистические задачи от языка к науке о языке, описанию языка.**

Язык как объект науки диктует свои способы его описания. На них базируются основные исследовательские операции (анализ, обобщение, систематизация). Поэтому элементарный анализ фактов языка требует и научной эрудиции.

##### ***Примеры лингвистических задач***

##### ***от языка к науке о языке, описанию языка***

1. Почему в «Этимологическом словаре русского языка» Александра Григорьевича Преображенского, изданном в 1910–1916 годах, слова *итог*, *ишак*, *ишь*, *иерей*, *иуда*, *иудей*, *июль*, *июнь* следуют именно в этом порядке? \*Слова в задании написаны в соответствии с современной графикой русского языка.

2. Какие задачи выполняют «словари управления»? Назовите известные вам словари этого типа и их авторов.

3. К словарю какого типа относится следующая статья? Почему слова *яркий* и *тусклый* в данной статье включены в разные пары?

##### **ЯРКИЙ – БЛЕДНЫЙ**

##### **Ярко – бледно**

##### ***яркость – бледность***

Яркие краски – бледные краски. Яркие георгины – бледные фиалки. *Сквозь зелень бледных маслин И померанцев ярких В своих оттенках жарких Синют небеса.* Вяземский. *Сквозь зелень бледных маслин. Здравствуйте, дни пред разлукой, Осенние! Бледный – под яркими днями – венец!* Брюсов. Ранняя осень. *Отчего в природе все так весело, ярко, живо, а в книге то же самое скучно, трудно, бледно и мертво?* Герцен. Опыт бесед с молодыми людьми. *Он [Корчагин] забывал обо всем, находясь во власти образов и впервые переживая муки творчества, когда яркие, незабываемые картины, так отчетливо ощущаемые, не удавалось передать на бумагу и строки выходили бледные, лишенные огня и страсти.* Н. Островский. Как закалялась сталь.

##### **ЯРКИЙ – ТУСКЛЫЙ**

##### **Ярко – тускло**

##### ***яркость – тусклость***

Яркий свет – тусклый свет. *Огонь вспыхивал то длинными, то короткими языками, то становился ярким, то тусклым.* Арсеньев. По Уссурийскому краю. *Столетия – фонарики! О, сколько вас во тьме, На прочной нити времени, протянутой в уме! Огни многообразные, вы тешите мой взгляд... То яркие, то тусклые фонарики горят.* Брюсов. Фонарики. В знач. сущ. ср. р. *Много можно вспомнить и хорошего и плохого, яркого и тусклого, талантливого и посредственного [в Голливуде].* Н. Смеляков. Деловая Америка.

##### **ОСЛЕПИТЕЛЬНЫЙ – ТУСКЛЫЙ**

##### ***Ослепительно – тускло***

*Он нашёл аварийную клемму, и тут, на удивление всем, загорелся тусклый, показавшийся ослепительным свет.* И. Ефремов. Туманность Андромеды.

Ср. Бледный — румяный

## **4. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ МНОГОПРОФИЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЫ «ПУТЬ К УСПЕХУ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ/НЕРОДНОЙ»**

### **4.1. Общие положения**

Организатором направления «Русский язык как иностранный/неродной» Олимпиады является кафедра русского языка как иностранного ФДОДиВ.

Целями направления Олимпиады по русскому как иностранному/неродному (далее – РКИ(Н)) в дополнение к основным целям и задачам Олимпиады являются:

- стимулирование у иностранных учащихся интереса к русскому языку как иностранному;
- сохранение русского языка как средства межкультурного и межнационального общения в полилингвальной среде;
- формирование положительного представления о России за рубежом;
- выявление учащихся, интересующихся русским языком как иностранным/неродным;
- активизация творческих способностей учащихся;
- популяризация РКИ(Н) как науки и школьного предмета.

Олимпиада проводится среди учащихся 15–17 лет. К участию в Олимпиаде допускаются:

- иностранные школьники и гимназисты: дети, подростки, молодежь, для которых русский язык является иностранным;
- дети-билингвы, обучающиеся в школах с русским языком обучения или в школах с преподаванием ряда предметов на русском языке;
- школьники Российской Федерации, обучающиеся в полиэтнических (национальных) школах и изучающие русский язык как неродной;
- иностранные студенты, изучающие русский язык как иностранный в учебных заведениях среднего профессионального образования.

Участие в Олимпиаде является добровольным, к выполнению заданий допускается любой школьник (студент) указанной возрастной категории независимо от оценки по предмету.

При подведении итогов Олимпиады по направлению «РКИ(Н)» учитывается владение участниками русским языком как иностранным и как неродным.

### **4.2. Порядок проведения Олимпиады по русскому языку как иностранному/неродному**

Специфической особенностью проведения Олимпиады по РКИ(Н) является дистанционное проведение всех этапов данного направления

Олимпиады, так как оно в рассчитано преимущественно на граждан других стран, а также национальных республик Российской Федерации.

Учащиеся регистрируются на сайте Олимпиады, в обязательном порядке указывая фамилию, имя и отчество (при наличии), год рождения, страну и класс. После регистрации на сайте Олимпиады открывается тест с заданиями отборочного тура Олимпиады.

Тест отборочного тура состоит из не менее чем 25 заданий, за каждое из которых участники получают баллы. Максимальное количество баллов не менее 30. Время выполнения заданий ограничено. На выполнение заданий отборочного тура отводится 1 час (60 минут). По истечении отпущенного времени тест закрывается. Результаты отборочного тура публикуются на сайте Олимпиады.

Участники допускаются до заключительного тура Олимпиады по результатам отборочного тура. Проходной балл для участников заключительного тура не менее 60 % правильных ответов.

На выполнение заданий заключительного тура Олимпиады отводится 1 час 30 минут (90 минут). По истечении отпущенного времени окно для выполнения заданий закрывается. Аудиофайл или видеофайл с записанным текстом отправляется участниками в облачное хранилище по ссылке, указанной на сайте Олимпиады. Отправить аудио или видео файл можно в течение 24 часов с момента начала заключительного тура Олимпиады. По истечении этого срока облачное хранилище закрывается.

Результаты заключительного тура публикуются на сайте Олимпиады.

#### **4.3. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий по русскому языку как иностранному/неродному**

Для участия в Олимпиаде по направлению «РКИ(Н)» необходим доступ к любому электронному устройству с подключенным Интернетом и установленным пакетом MS.

Для участников Олимпиады необходимо наличие действующей электронной почты.

Для выполнения одного из заданий заключительного тура участники должны заранее продумать техническую возможность записи аудио- или видеофайла с качеством, достаточным для объективной оценки чтения текста участником Олимпиады.

#### **4.4. Использование справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники во время проведения Олимпиады по русскому языку как иностранному/неродному**

Порядок проведения Олимпиады не предполагает использование участниками каких-либо справочных материалов, дополнительных средств связи и электронно-вычислительной техники, кроме компьютера или иного

устройства для выхода на сайт Олимпиады, а также (возможно) дополнительно камеры для записи чтения участником текста.

Время выполнения каждого этапа Олимпиады строго ограничено, что должно исключить возможность использования бумажных и электронных справочных изданий во время выполнения заданий.

#### **4.5. Специфика составления олимпиадных заданий и формирования комплектов олимпиадных заданий по русскому языку как иностранному/неродному**

Олимпиада по РКИ(Н) состоит из двух этапов, проводимых в дистанционной форме, поэтому при составлении заданий необходимо ориентироваться на единый формат проведения и типы заданий, чтобы благодаря преемственности этапов повышать эффективность всей Олимпиады.

В связи с тем, что задачей отборочного тура является проверка базовых фонетических, лексических и грамматических знаний учащихся, а также базовых знаний культуры и истории России, задания первого тура включают как тесты множественного выбора, так и эвристические задания, основанные на работе с текстом.

В задачи заключительного тура Олимпиады входит проверка более глубоких знаний РКИ(Н), владение устной и письменной речью, наличие коммуникативных умений и социокультурных знаний. Второй (заключительный) этап включает задания, требующие развёрнутого ответа, демонстрирующие культуру устной и письменной речи, способность учащихся последовательно и доказательно излагать свою точку зрения, умение соединить элементы ответа в единое законченное письменное высказывание.

Письменные ответы на вопросы к тексту и сочинение-описание демонстрируют навыки аргументирующей речи, позволяют участнику Олимпиады использовать свои знания и наблюдения в качестве доводов, подтверждающих излагаемую точку зрения.

Учитывая статус РКИ(Н), представляется целесообразным включать в заключительный этап Олимпиады задания, направленные на проверку сформированности фонетических навыков русского языка (запись предложенного для чтения отрывка).

Не рекомендуется включать в олимпиадные задания по РКИ(Н) материал других славянских языков, а также древнерусский и диалектный материал, поскольку Олимпиада направлена на проверку практических знаний русского языка у учащихся, для которых русский язык является иностранным или неродным.

## 4.6. Задания Олимпиады по русскому языку как иностранному/неродному

### 4.6.1. Лингвистические тесты

#### Олимпиады по русскому языку как иностранному/неродному

В отборочном туре Олимпиады по РКИ(Н) до одной трети заданий могут составлять лингвистические тесты, предполагающие воспроизведение знаний определённого раздела и демонстрацию навыков языкового разбора в рамках школьного курса.

#### *Примеры лингвистических тестов, включённых в задания Олимпиады по РКИ(Н)*

1. Выберите форму слова «города» (мн. ч. И.п.) с правильным ударением:

- а) го́рода
- б) горóда
- в) городá

2. Выберите верное утверждение об ударении в глаголах из отрывка сказки «Коза-дереза»: *вырвалась, побежала, прибежала, забралась, заперла, залезла*:

- а) Во всех глаголах ударение падает на окончание.
- б) В глаголах *забралась, заперла, залезла* ударение падает на корень.
- в) Ни в одном глаголе ударение не падает на приставку.
- г) В глаголах *забралась, заперла* ударение падает на окончание.

3. Какое слово является однокоренным с существительным «зайка»?

- а) хозяйка
- б) заяц
- в) мозаика
- г) заика

4. Выберите слово, которое НЕ является однокоренным со словом «угол»:

- а) уголёк
- б) угольник
- в) треугольник
- г) угловатый

5. Выберите слово, которое НЕ является однокоренным со словом «вода»:

- а) водитель
- б) водянка
- в) водяной
- г) обезвоживание

6. С какой приставкой нужно употребить глагол в предложении *Пока она [Баба-яга] будет сквозь лес продираться, ты далеко (...)бежишь?*

- а) убежишь
- б) забежишь
- в) побежишь
- г) пробежишь

7. Какое значение имеет устойчивое выражение *не тут-то было*, употреблённое в сказке «Лиса и волк»?

- а) что-то произошло не там, где должно было
- б) вышло не так, как кто-либо предполагал
- в) здесь этого не было
- г) это было в другом месте

8. Какое сочетание с прилагательным *дремучий* в русском языке невозможно? Учтите, что слово *дремучий* имеет три значения: 1. Густой, труднопроходимый, старый (о лесе). 2. Глухой, дикий. 3. Тёмный, необразованный (о человеке).

- а) дремучая тайга
- б) дремучая провинция
- в) дремучий невежда
- г) дремучий сон

9. Выберите верную морфологическую характеристику слова *завидя*, образованного от разговорного глагола *завидеть*, имеющего значение 'увидеть издали':

- а) деепричастие совершенного вида
- б) деепричастие несовершенного вида
- в) наречие
- глагол в прошедшем времени

10. Выберите верную характеристику слова НАПИСАНО:

- а) глагол в прошедшем времени
- б) краткое страдательное причастие
- в) действительное причастие
- г) наречие

11. В какой форме употреблён глагол ДАВАЙ?

- а) будущее время
- б) настоящее время
- в) повелительное наклонение
- г) условное (сослагательное) наклонение

12. Выберите верную характеристику глагола ВЫЛЕТИТ:

- а) совершенный вид, второе спряжение, будущее время
- б) несовершенный вид, второе спряжение, будущее время
- в) совершенный вид, первое спряжение, настоящее время
- г) несовершенный вид, второе спряжение, настоящее время

13. Какой частью речи является слово *против* в предложении *Распустил Иван паруса, остановил свой корабль против царского дворца*?

- а) наречие
- б) предлог
- в) союз
- г) глагол

14. Выберите верную характеристику подлежащего в предложении «Кто меня в дом не пускает?»:

- а) подлежащее выражено вопросительным местоимением «кто»

- б) подлежащее выражено личным местоимением «меня»
- в) подлежащего нет
- г) подлежащее выражено существительным «дом»

15. Какая характеристика соответствует предложению *Бейте его, бейте его!?*

- а) неполное предложение с пропущенным подлежащим
- б) полное односоставное определённо-личное предложение
- в) двусоставное предложение
- г) полное односоставное неопределённо-личное предложение

16. Выберите верную характеристику предложения *Будет за тобой гнаться Баба-яга — ты приложи ухо к земле.*

- а) простое предложение, осложнённое однородными сказуемыми
- б) сложносочинённое предложение
- в) сложноподчинённое предложение
- г) бессоюзное сложное предложение

17. Выберите верную характеристику предложения *Ой, батюшка!*

- а) нечленимое предложение, состоящее из междометия и обращения
- б) восклицательное предложение, состоящее из междометия и подлежащего
- в) сложное восклицательное предложение
- г) неполное предложение с пропущенным сказуемым

**Таблица 3**

**Ответы на лингвистические тесты**

| Номер вопроса    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Правильный ответ | В | Г | Б | А | А | А | Б | Г | А | Б  | В  | А  | Б  | А  | Б  | Г  | А  |

#### **4.6.2 Лингвистические задачи**

##### **Олимпиады по русскому языку как иностранному/неродному**

Основу заданий отборочного тура и все задания заключительного тура Олимпиады по РКИ(Н) составляют лингвистические задачи. Специфической особенностью олимпиадных заданий по РКИ(Н) является преимущественное использование лингвистических задач первых двух видов (от текста к языку и от языка к тексту). Лингвистические задачи третьего и четвёртого вида (от языковых фактов к системе языка и от языка к науке о языке, описанию языка) могут не соответствовать уровню владения языком участниками Олимпиады, изучающими РКИ(Н). В связи с этим рекомендуется максимально разнообразить задания, соответствующие первым двум видам лингвистических задач.

**I. Лингвистические задачи от текста к языку:** участникам Олимпиады по РКИ(Н) требуется сделать вывод о свойствах языковых единиц как

элементов языковой системы на основе предложенного текста, высказывания или словоупотребления в речи.

Выполнение заданий требует от участников Олимпиады по РКИ(Н) навыков аналитического чтения, направленного на правильное понимание речи. Подобные задания помогают оценить лингвистические способности, языковое «чутьё», глубину восприятия слова, навыки анализа языкового материала.

### **Примеры лингвистических задач от текста к языку**

1. О какой характеристике ударения в русском языке говорится в предложении «Ударение может быть разным в разных формах слова: *голова* — *голову* — *голов* — *головами*»? Какое ударение в русском языке? \*Ответ – прилагательное в единственном числе, среднем роде.

2. О какой ещё особенности ударения в русском языке говорится в этом тексте (лекция А. А. Зализняка «Из русского ударения»)? Какое ударение в русском языке? \*Ответ – прилагательное в единственном числе, среднем роде.

3. Сколько приставок в слове *перераспределено*? Ответ запишите цифрой.

4. Сколько морфем (значимых частей слова) в слове *выкристаллизовавшиеся*? Ответ запишите цифрой.

5. Найдите в тексте (лекция А. А. Зализняка «Из русского ударения») прилагательное с суффиксом, из-за которого слово стало разговорным

6. В каком значении употреблено слово *лупить* в приведённом фрагменте?

*«Рассердился тут дед на обманищцу, схватил ремень, давай её по бокам лупить. Еле-еле коза вырвалась и побежала в лес. В лес прибежала да и забралась в зайкину <...>, двери заперла, на печку залезла. А зайка в огороде капусту ел. Пришёл зайка домой — дверь заперта. Постучал зайка да и говорит:*

*— Кто мою <...> занимает, кто меня в дом не пускает?» (Коза-дереза).*

**ЛУПИТЬ**, луплю, lupишь; lupленный; -лен, -а, -о; **нсв.** Разг. **1. (св. облупить).** что. Очищать от коры, кожуры, скорлупы. Л. липу. Л. стручки гороха. Л. яйцо. // **(св. слупить).** Сдирать, отдирать (кору, кожуру, скорлупу). Л. кору с липы. Л. лыко. **2. (св. слупить).** (что). Брать, назначать дорогую цену, плату за что-л. Л. втридорога. Л. с покупателя большую цену. **3. (св. отлупить).** кого. Сильно бить, колотить, сечь. Л. по спине. Л. палкой. Л. собаку. // без дополн. Бить, колотить во что-л., обо что-л. с силой. Л. в дверь кулаком. Л. по стене. **4. (с сохранением управления замещаемого глагола).** Действовать с особой силой, страстностью, азартностью и т.п. Дождь лупит целый день. Заяц лупит по дорожке. Машина лупит на полной скорости. Л. глаза (пристально смотреть на кого-, что-л., широко открыв глаза от удивления, восхищения и т.п.). <Лупиться, lupится; **страд.** (1 зн.). Лупка, -и; **ж.** Разг. (3 зн.). Задать лупку (Большой толковый словарь русского языка. Гл. ред. С. А. Кузнецов).

7. Какое слово в тексте (лекция А. А. Зализняка «Из русского ударения») имеет значение ‘большое количество, множество кого-, чего-либо’?



8. Выпишите из отрывка сказки «Золотой конь» наречие, имеющее значение ‘ни разу за всю жизнь; никогда’.

*«Заметалась по двору Марья-королевна:*

*— Ой, батюшка! Я такой музыки отроду не слыхала! Пусти меня на пристань — корабль посмотреть, музыку послушать»* (Золотой конь).

9. Выпишите из отрывка сказки «Золотой конь» устойчивое выражение, имеющее значение ‘очень бдительно, заботливо хранить что-либо’.

*«Отец-царь пуще ока дочку бережёт. Марья-королевна даже по двору гулять никогда одна не выходила. Распустил Иван паруса, остановил свой корабль против царского дворца. Заиграли <...>. Заметалась по двору Марья-королевна... (сказка «Золотой конь»).*

10. Выпишите из отрывка сказки «Золотой конь» устойчивое выражение, имеющее значение ‘очень бдительно, заботливо хранить что-либо’.

11. Выпишите из отрывка сказки «Лиса и волк» устойчивое выражение, имеющее значение ‘очень быстро, изо всех сил, не оглядываясь’.

*«Долго-долго сидел волк у проруби, целую ночь не сходил с места, хвост его и приморозило; пробовал было приподняться: не тут-то было! «Эка, сколько рыбы привалило — и не вытащишь!» — думает он. Смотрит, а бабы идут за водой и кричат, завидя серого:*

*— Волк, волк! Бейте его, бейте его!*

*Прибежали и начали колотить волка — кто <...>, кто ведром, кто чем попало. Волк прыгал, прыгал, оторвал себе хвост и пустился без оглядки бежать»* (Лиса и волк).

12. Найдите в тексте (лекция А. А. Зализняка «Из русского ударения») два глагола в форме будущего времени.

13. Какой глагол, употреблённый в отрывке из сказки «Баба-яга» в будущем времени, имеет особое окончание, не относящееся ни к первому, ни ко второму спряжению? Выпишите глагол в той форме, в которой он употреблён в тексте.

*«Кот говорит:*

*— Вон на столе лежит полотенце да <...>, возьми их и беги поскорее: не то баба-яга съест! Будет за тобой гнаться Баба-яга — ты приложи ухо к земле. Как услышишь, что она близко, брось <...> — вырастет густой дремучий лес. Пока она будет сквозь лес продираться, ты далеко (...)бежишь. А опять услышишь погоню — брось полотенце: разольется широкая да глубокая река»* (Баба-яга).

**II. Лингвистические задачи от языка к тексту:** участникам Олимпиады по РКИ(Н) требуется применить знания о правилах, закономерностях языка, свойствах языковых единиц к анализу предложенных фактов речи. Здесь моделируется активная речевая деятельность, то есть процесс письма с целью выражения и сообщения мысли.

**1) Лингвистические задачи от правил и структуры языка к конкретному факту** соответствуют процессу говорения: в обычной речи подобным же образом факт языка преобразуется в факт речи.

**Примеры лингвистических задач  
от правил и структуры языка к конкретному факту**

1. Образуйте имя существительное женского рода от имени существительного мужского рода «артист», если это возможно.

2. Восстановите порядок слов в пословице, расставьте знаки препинания:

ВЫРУБИШЬ  
НАПИСАНО  
НЕ  
ПЕРОМ  
ТОПОРОМ  
ЧТО

3. Восстановите порядок слов в пословице, расставьте знаки препинания:

А  
БОЛТАЙ  
ВОЛИ  
ДАВАЙ  
НЕ  
РУКАМ  
ЯЗЫКОМ

4. Восстановите порядок слов в пословице, расставьте знаки препинания:

ВОРОБЕЙ  
ВЫЛЕТИТ  
НЕ  
НЕ  
ПОЙМАЕШЬ  
СЛОВО

\*При оценивании заданий, подобных лингвистическим задачам 2–4, следует предусмотреть варианты возможных ответов и каждому варианту присвоить количество начисляемых баллов. В частности, при восстановлении пословиц участники могут по-разному расставить знаки препинания или не поставить их вовсе, но верно восстановить порядок слов.

**Таблица 4**

**Критерии оценивания лингвистических задач 2–4**

| Номер задачи | Оцениваемый вариант ответа                 | Количество баллов |
|--------------|--------------------------------------------|-------------------|
| 2            | ЧТО НАПИСАНО ПЕРОМ, НЕ ВЫРУБИШЬ<br>ТОПОРОМ | 2                 |
|              | ЧТО НАПИСАНО ПЕРОМ НЕ ВЫРУБИШЬ<br>ТОПОРОМ  | 1                 |
| 3            | ЯЗЫКОМ БОЛТАЙ, А РУКАМ ВОЛИ НЕ ДАВАЙ       | 2                 |
|              | ЯЗЫКОМ БОЛТАЙ А РУКАМ ВОЛИ НЕ ДАВАЙ        | 1                 |
| 4            | СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ: ВЫЛЕТИТ – НЕ ПОЙМАЕШЬ    | 3                 |
|              | СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ, ВЫЛЕТИТ, НЕ ПОЙМАЕШЬ     | 2                 |

|  |                                          |   |
|--|------------------------------------------|---|
|  | СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ – ВЫЛЕТИТ, НЕ ПОЙМАЕШЬ  | 2 |
|  | СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ ВЫЛЕТИТ НЕ ПОЙМАЕШЬ     | 1 |
|  | СЛОВО – НЕ ВОРОБЕЙ, ВЫЛЕТИТ, НЕ ПОЙМАЕШЬ | 1 |
|  | СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ ВЫЛЕТИТ НЕ ПОЙМАЕШЬ     | 1 |

2) **Лингвистические задачи от системы языка к тексту** предполагают выбор из предложенного ряда языковых единиц одной, наиболее уместной в тексте.

**Примеры лингвистических задач от системы языка к тексту**

1. Напишите слово, пропущенное в отрывке из русской народной сказки: *«Рассердился тут дед на обманицу, схватил ремень, давай её по бокам лупить. Еле-еле коза вырвалась и побежала в лес. В лес прибежала да и забралась в зайкину <...>, двери заперла, на печку залезла. А зайка в огороде капусту ел. Пришёл зайка домой — дверь заперта. Постучал зайка да и говорит:*

— *Кто мою <...> занимает, кто меня в дом не пускает?»* (Коза-дереза). Подсказка – на картинке (рис. 4). Слово пишете в той форме, которая нужна по тексту.



Рисунок 4. Подсказка к лингвистической задаче (избу/избушку)

2. Напишите слово, пропущенное в отрывке из русской народной сказки: *«Долго-долго сидел волк у проруби, целую ночь не сходил с места, хвост его и приморозило; пробовал было приподняться: не тут-то было!*

*«Эка, сколько рыбы привалило – и не вытащишь!» – думает он. Смотрит, а бабы идут за водой и кричат, завидя серого:*

– *Волк, волк! Бейте его, бейте его!*

*Прибежали и начали колотить волка – кто <...>, кто ведром, кто чем попало. Волк прыгал, прыгал, оторвал себе хвост и пустился без оглядки бежать* (Лиса и волк).

Подсказка – на картинке (рис. 5). Слово пишите в той форме, которая нужна по тексту.



Рисунок 5. Подсказка к лингвистической задаче (коромыслом)

3. Напишите слово, пропущенное в отрывке из русской народной сказки: *«Кот говорит:*

*— Вон на столе лежит полотенце да <...>, возьми их и беги поскорее: не то баба-яга съест! Будет за тобой гнаться баба-яга — ты приложи ухо к земле. Как услышишь, что она близко, брось <...> — вырастет густой дремучий лес. Пока она будет сквозь лес продираться, ты далеко (...)бежишь. А опять услышишь погоню — брось полотенце: разольется широкая да глубокая река» (Баба-яга).*

Подсказка – на картинке (рис. 6). Слово пишите в той форме, которая нужна по тексту.



Рисунок 6. Подсказка к лингвистической задаче (гребешок/гребень)

4. Напишите слово, пропущенное в отрывке из русской народной сказки: *«Отец-царь пуще ока дочку бережёт. Марья-королевна даже по двору гулять никогда одна не выходила. Распустил Иван паруса, остановил свой корабль*

против царского дворца. Заиграли <...>. Заметалась по двору Марья-королевна:

— Ой, батюшка! Я такой музыки отроду не слыхала! Пустите меня на пристань — корабль посмотреть, музыку послушать» (Золотой конь)

Подсказка – на картинке (рис. 7). Слово пишете в той форме, которая нужна по тексту.



Рисунок 7. Подсказка к лингвистической задаче (гусли)

\*Следующие **два задания заключительного тура** занимают особое место в системе заданий Олимпиады по РКИ(Н), так как имеют комплексный характер и позволяют оценить лингвистическую компетентность участников по нескольким критериям (табл. 1,2).

5. Подготовьтесь к прочтению вслух фрагмента лекции российского лингвиста Андрея Анатольевича Зализняка (1935–2017) «Из русского ударения»: прочтите текст про себя, продумайте интонацию и темп прочтения, обратите внимание на ударение в словах и на трудные для произношения сочетания.

Прочтите данный текст вслух, записывая своё прочтение в аудио- или видеоформате. Файл после выполнения всех заданий и завершения тура Олимпиады загрузите в папку по следующей ссылке... (ссылка создаётся каждый раз заново и является активной только в установленные организаторами сроки, по окончании которых доступ к папке для участников Олимпиады прекращается):

*Есть много языков, где ударение подчиняется достаточно простым правилам: скажем, значительная часть языков мира имеет ударение всегда (или почти всегда) на последнем слоге. Как, например, турецкий или татарский. Значительное число языков имеет ударение всегда на первом слоге, как, например, чешский или латышский. Есть некоторые более изысканные случаи: польский язык почти всегда имеет ударение на предпоследнем слоге. Но во всех этих случаях ударение для всего языка описывается одной фразой, и больше этим можно не заниматься.*

*Не так в русском языке. Тут масса проблем. Ударение может быть разным в разных формах слова: голова — голову — голов — головами. В длинном слове оно может стоять где-нибудь в самом конце —*

*например, перераспределено. Русский человек без труда произносит длинную последовательность слогов, где ударение будет только в конце. Или наоборот: я очень люблю такое рекордное русское слово выкристаллизовавшиеся. Совершенно правильное русское слово с начальным ударением. Можно посчитать, сколько в нём слогов и убедиться, что вы в состоянии это произнести. Разве что чуть-чуть язык иногда споткнётся. И, конечно, существует масса слов с банальным ударением посреди слова (А. А. Зализняк. Из русского ударения).*

**Таблица 5**

**Критерии оценивания задания по чтению текста**

| <b>Критерии оценивания чтения вслух</b> |                                                                                                                                                                                      | <b>Баллы</b> |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Интонация                               | Интонация полностью соответствует пунктуационному оформлению текста и грамматической структуре высказывания                                                                          | 2            |
|                                         | Интонация в целом соответствует пунктуационному оформлению текста и грамматической структуре высказывания (одно-два незначительных нарушения интонационного оформления высказывания) | 1            |
|                                         | Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста и грамматической структуре высказывания (более двух нарушений интонационного оформления высказывания)                   | 0            |
| Темп                                    | Темп чтения полностью соответствует коммуникативной задаче                                                                                                                           | 2            |
|                                         | Темп чтения в целом соответствует коммуникативной задаче (одно-два незначительных нарушения темпа чтения: заминка перед сложным словом, торопливость)                                | 1            |
|                                         | Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче (имеются нарушения темпа, мешающие воспринимать текст)                                                                           | 0            |
| Соблюдение орфоэпических норм           | Орфоэпических ошибок нет                                                                                                                                                             | 2            |
|                                         | Допущена одна орфоэпическая ошибка                                                                                                                                                   | 1            |
|                                         | Допущены две и более орфоэпические ошибки                                                                                                                                            | 0            |
| <b>Максимум</b>                         |                                                                                                                                                                                      | <b>6</b>     |

6. Опишите картину Василия Ивановича Сурикова (1848–1916) «Взятие снежного городка» (рис. 8).

Сочинение строите по плану: вступление (указание на объект описания) – основная часть (признаки объекта описания) – заключение (оценка объекта описания).



Употребите не менее 70 слов. Обратите внимание на разнообразие частей речи в описании (существительные, прилагательные, наречия, глаголы несовершенного вида и др.).

Используйте различные типы предложений, в том числе сложные и осложнённые.

Принимается только текст, написанный участником Олимпиады.



Рисунок 8. В. И. Суриков «Взятие снежного городка»

Таблица 6

### Критерии оценивания описания картины

| Критерии оценивания сочинения-описания                                |                                                                                                                                                                                                                                                | Баллы |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Содержание                                                            | Содержание сочинения соответствует заданию                                                                                                                                                                                                     | 1     |
|                                                                       | Содержание сочинения не соответствует заданию                                                                                                                                                                                                  | 0     |
| Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения | Работа участника характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:<br>– логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;<br>– в работе нет нарушений абзацного членения текста | 2     |
|                                                                       | Работа участника характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения,<br><b>но</b><br>допущена одна логическая ошибка,<br><b>и/или</b><br>в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста               | 1     |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                                 | В работе участника просматривается коммуникативный замысел,<br><b>но</b><br>допущено более одной логической ошибки,<br><b>и/или</b><br>имеется два случая нарушения абзацного членения текста                                                                                              | 0        |
| Точность и выразительность речи | Работа участника характеризуется точностью выражения мысли,<br>разнообразием грамматического строя речи.<br><b>* Высший балл по этому критерию участник получает только в случае, если высший балл получен по критерию «Грамотность»</b>                                                   | 2        |
|                                 | Работа участника характеризуется точностью выражения мысли,<br><b>но</b><br>прослеживается однообразие грамматического строя речи,<br><b>или</b><br>работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи,<br><b>но</b><br>есть нарушения точности выражения мысли | 1        |
|                                 | Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи                                                                                                                                                                                                | 0        |
|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |
| Грамотность                     | Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки отсутствуют или допущена одна пунктуационная или грамматическая ошибка                                                                                                                                                             | 2        |
|                                 | Допущены от двух до четырёх орфографических, пунктуационных или грамматических ошибок (в сумме)                                                                                                                                                                                            | 1        |
|                                 | Допущены пять и более орфографических, пунктуационных или грамматических ошибок (в сумме)                                                                                                                                                                                                  | 0        |
| <b>Максимум</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>7</b> |



## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Описание процесса организации и проведения Олимпиады, представленное в данном учебно-методическом пособии, позволит её участникам эффективно координировать свои действия и осуществлять подготовку Олимпиады на высоком уровне, что должно положительно повлиять на качество результатов.

Рассмотренные в пособии типы и примеры заданий Олимпиады по русскому языку и по русскому языку как иностранному/неродному имеют рекомендательный характер. Сложность лингвистических тестов и, в особенности, лингвистических задач может варьироваться в зависимости от уровня подготовки учащихся, а в случае с учащимися, изучающими русский язык как неродной, – и от продолжительности изучения языка. Тем не менее, независимо от уровня владения русским языком, олимпиадные задания должны быть направлены как на проверку теоретических знаний русского языка, так и на их практическое использование.

Еще одним важным аспектом является необходимость учитывать специфику составления олимпиадных заданий по русскому языку как иностранному/неродному. Наличие обоих типов заданий – лингвистических тестов и лингвистических задач – должно соответствовать уровню владения русским языком: родной язык, неродной или иностранный.

Использование специализированной литературы как на бумажных, так и на цифровых носителях является необходимым требованием к разработке комплектов олимпиадных заданий по обоим направлениям Олимпиады, являющимся объектом описания в данном учебно-методическом пособии. Особое внимание рекомендуется уделять словарям, список которых представлен в библиографическом списке, но составители заданий, безусловно, могут использовать и другие источники.

Учёт вышеперечисленных рекомендаций позволит разработать интересные и творческие задания, которые повысят интерес к русскому языку у иностранных школьников, а русскоязычные школьники станут любить родной язык еще больше.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

### Нормативные документы, регламентирующие организацию и проведение Олимпиады

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 10.11.2020).

Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_61801/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_61801/) (дата обращения: 10.11.2020).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 267 от 04.04. 2014 «Об утверждении порядка проведения олимпиад школьников». – Режим доступа: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=361577> (дата обращения: 18.11.2020).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации России от 10.12.2014 № 1563 «О внесении изменений в Порядок проведения олимпиад школьников, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 апреля 2014 г. № 267». – Режим доступа: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=244977&cwi=90> (дата обращения: 18.11.2020).

Постановление Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 (ред. от 27.05.2020) «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития». – Режим доступа: <https://base.garant.ru/71251462> (дата обращения: 18.11.2020).

Устав Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова». – Режим доступа: <https://www.magtu.ru/servisy-sajta/fajlovyj-arkhiv/send/13-charter-2011/8750-ustav-ot-27-12-2018.html> (дата обращения: 10.11.2020).

СМК-ПВД-79-17 Система менеджмента качества. Положение по виду деятельности. Организация и порядок проведения многопрофильной олимпиады школьников «Путь к успеху». – Режим доступа: <http://molimp.magtu.ru/doc/2020/polojenie-2020.pdf> (дата обращения: 02.11.2020).

### Научная и методическая литература

Введенская, Л. А. От серьезной науки до словесных шуток : Рассказы об этимологии : Кн. для ст. школьников / Л. А. Введенская, Н. П. Колесников;

[Худож. Ю. А. Трофимов]. – М. : Новая шк., 1996. – 143 с. : ил.; 21 см.; ISBN 5-7301-0115-5

Виноградов, В. В.. История слов : Ок.1500 слов и выражений и более 5000 слов, с ними связ. / В. В. Виноградов; Рос. акад. наук. Отд-ние лит. и яз. Науч. совет «Рус. яз.». Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. – М., 1999. – 1138 с.; 25 см.; ISBN 5-88744-033-3

Норман, Б. Ю. Русский язык в задачах и ответах [Текст] : сборник задач / Б. Ю. Норман. – 6-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2019. – 380, [1] с.; 21 см.; ISBN 978-5-9765-0950-4.

Панов, М. В. И все-таки она хорошая! : рассказ о русской орфографии, её достоинствах и недостатках / М. В. Панов. – [2-е изд., испр.]. – Москва : Вербум-М, 2007. – 174, [1] с. : ил., портр., факс.; 22 см.; ISBN 978-5-8391-0179-1.

Русский язык : всероссийские олимпиады / [Л. И. Скорцов и др.]. – Москва : Просвещение, 2008 (Саратов : Саратовский полиграфкомбинат). – 206 с.; 21 см. – (Пять колец).; ISBN 978-5-09-017131-1.

Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 2 / [А. М. Камчатнов и др.]. – Москва : Просвещение, 2009 (Саратов : Саратовский полиграфкомбинат). – 111 с.; 21 см. – (Пять колец).; ISBN 978-5-09-018402-1

Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 3 / [А. М. Камчатнов и др.]. – Москва : Просвещение, 2011. – 156, [1] с.; 22 см. – (Пять колец).; ISBN 978-5-09-020541-2

Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 4 [Текст] / [А. В. Григорьев и др.]. – Москва : Просвещение, 2012. – 127 с.; 22 см. – (Пять колец).; ISBN 978-5-09-023266-1

Шанский, Н. М. Лингвистические детективы : увлекательные рассказы из жизни слов : [12+] / Н. М. Шанский. – 4-е изд., испр. – Москва : Эксмо, Бомбора™, 2020–. Кн. 1. – 2020. – 287 с. : ил.; ISBN 978-5-04-111430-5.

### **Специализированные словари, которые могут быть использованы для составления заданий**

Бельчиков, Ю. А. Словарь паронимов русского языка : [более 200 рядов паронимов, толкование значений, грамматическая характеристика, сочетаемость с другими словами, правила нормативного употребления в речи] / Ю. А. Бельчиков, М. С. Панюшева. – Москва : АСТ : Астрель, 2007. – 458, [1] с.; 21 см. – (Русский).; ISBN 978-5-17-010658-5.

Березович, Е. Л. Этимологический словарь русского языка. 7-11 классы [Текст] : 1600 слов, происхождение, исторические связи / Е. Л. Березович, Н. В. Галинова; Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН. – Москва : АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2019. – 301, [2] с. : табл.; 21 см. – (Программа «Словари XXI века») (Серия «Настольные словари школьника»).; ISBN 978-5-906971-43-2.

Бобылев, В. Н. Краткий этимологический словарь научно-технических терминов : Учеб.-справ. пособие : [Термины. Обозначения. Символы.

Величины. Константы. Единицы измерения] / В. Н. Бобылев. – М. : Логос, 2004. – 95 с.; 21 см.; ISBN 5-94010-211-5 : 2000.

Гильбурд, А. М. Словарь описательных синонимов русского глагола / А. М. Гильбурд; Департамент образования и науки Ханты-Манс. автоном. округа. Сургут. гос. пед. ин-т. – Сургут : Сургут. гос. пед. ин-т, 2003 (РИО СурГПИ). – 132 с.; 20 см.; ISBN 5-93190-074-8.

Глинкина, Л. А. Современный этимологический словарь русского языка : объяснение трудных орфограмм : около 6000 трудных для написания слов / Л. А. Глинкина. – Москва : АСТ ; Владимир : Астрель; 2009. – 379, [1] с.; 21 см. – (Современный словарь).; ISBN 978-5-17-060532-3.

Епишкин, Н. И. Краткий исторический словарь галлицизмов русского языка («амур бонжур тужур» и другие французские слова и выражения в русском языке и речи) / Н. И. Епишкин. – Чита, 1999. – 714 с.

Ефремова, Т. Ф. Толковый словарь служебных частей речи русского языка : ок. 15 000 словар. ст. : ок. 22 000 семант. единиц / Т. Ф. Ефремова. – 2-е изд., испр. – М. : Астрель : АСТ, 2004. – 814, [1] с.; 21 см.; ISBN 5-17-025255-2.

Зализняк, А. А. Грамматический словарь русского языка : словоизменение : около 110000 слов / А. А. Зализняк ; Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН. – Москва : АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2019. – 794, [1] с. : табл.; 26 см. – (Фундаментальные словари) (Программа «Словари XXI века»); ISBN 978-5-907126-40-4.

Иванова, Н. Н. Словарь языка поэзии [Текст] : выразительные средства русской лирики конца XVIII – первой трети XIX века / Н. Н. Иванова, О. Е. Иванова. – Москва : Азбуковник, 2015. – 1056, [3] с.; 27 см.; ISBN 978-5-91172-107-7 .

Ким, О. М. Словарь грамматических омонимов русского языка : [Текст] : около 11000 слов : около 5000 омонимических рядов : [Омонимы, представленные на уровне разных частей речи. Грамматическая и стилистическая характеристика. Иллюстрации из произведений русской художественной литературы] / О. М. Ким, И. Е. Островкина. – Москва : Астрель [и др.], 2004. – 843 с.; 21 см. – (Русский).; ISBN 5-17-024938-1.

Козлова, Т. В. Идеографический словарь русских фразеологизмов с названиями животных : В помощь политикам, менеджерам, лингвистам / Т. В. Козлова; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. – М. : Дело и Сервис, 2001. – 207 с. : табл.; 22 см.; ISBN 5-8018-0112-X.

Кузнецова, А. И. Словарь морфем русского языка : Ок. 52000 слов / А. И. Кузнецова, Т. Ф. Ефремова. – М. : Рус. яз., 1986. – 1132, [4] с.

Лепнев, М. Г. Словарь непроемких предлогов современного русского языка / М. Г. Лепнев. – Санкт-Петербург : Гуманитарная акад., 2009. – 172, [2] с.; 20 см.; ISBN 978-5-93762-072-9.

Мгеладзе, Д. С. От собственных имен к нарицательным [Текст] : Слова антропоним. происхождения в рус. яз. / Д. С. Мгеладзе, Н. П. Колесников. – Тбилиси : Изд-во Тбилис. ун-та, 1970. – 193 с.

Новые слова и значения [Текст] : словарь-справочник по материалам прессы и литературы 90-х годов XX века : в 2 т. / [Т. Н. Буцева и др. ; ред.:

Т. Н. Буцева (отв. ред.), Ю. Ф. Денисенко, Е. А. Левашов] ; Российская акад. наук, Ин-т лингвистических исслед. – Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2009-2014. – 24 см.; ISBN 978-86007-637-2.

Окунева, А. П.. Русский глагол : Слов.-справ. : Более 4 000 глаголов и 60 000 глагол. форм / А.П. Окунева. – М. : Рус. яз., 2000. – 556, [2] с.; 24 см.; ISBN 5-200-02951-1.

Окунева, А. П. Словарь омонимов современного русского языка : Ок. 5000 слов и словосочетаний / А. П. Окунева. – М. : Рус. яз., 2002. – 411, [2] с.; 21 см.; ISBN 5-200-03181-8.

Преображенский, А. Г. Этимологический словарь русского языка / Сост. А. Преображенский. Т. [1]–[2]. – Москва : тип. Г. Лисснера и Д. Собко, 1910–1916–1914–1916–1914. – 2 т.; 23. (А – [О]). – 1910–1914. – [2], XXIV, 674, V с.

Рогожникова, Р. П. Словарь устаревших слов русского языка : по произведениям русских писателей XVIII–XX вв. / Р. П. Рогожникова, Т. С. Карская. – 4-е изд., стер. – Москва : Дрофа, 2010. – 828, [1] с. : ил., табл.; 22 см.; ISBN 978-5-358-07935-9 .

Сазонова, И. К. Толково-грамматический словарь русского языка : Глагол и его причастные формы : 2500 глаголов. 7500 причастий / И. К. Сазонова. – 2-е изд., испр. – М. : Астрель : АСТ, 2002. – 648, [3] с.; 24 см.; ISBN 5-17-012241-1.

Словарь наречий и служебных слов русского языка [Текст] / [сост. В. В. Бурцева]. – 3-е изд., стер. – Москва : Дрофа, 2010. – 750, [2] с.; 21 см.; ISBN 978-5-358-08507-7.

Словарь русских народных говоров [Текст] / Академия наук СССР, Институт русского языка, Словарный сектор. - Москва : [б. и.] ; Ленинград : Наука, Ленинградское отд-ние, 1965–. – 22 см.; ISBN 5-02-027894-.

Словарь синонимов и антонимов русского языка [Текст] : около 800 синонимических рядов, около 500 антонимических гнезд / Л. А. Введенская [и др.]. – Москва : АСТ : Астрель, 2008. – 762, [1] с. : табл.; 22 см.; ISBN 978-5-17-042709-3

Стилистический энциклопедический словарь русского языка [Текст] / [Л. М. Алексеева и др.] ; под ред. М. Н. Кожинной. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта : Наука, 2011. – 694, [1] с.; ISBN 978-5-89349-342-9 (Флинта).

Тамерьян, Т. Ю. Историко-этимологический словарь латинских заимствований : учебное пособие / Т. Ю. Тамерьян ; Федеральное агентство по образованию, Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования «Северо-Осетинский гос. ун-т им. К. Л. Хетагурова». – Владикавказ : Изд-во СОГУ им. К. Л. Хетагурова, 2009. – 151 с.; 21 см.; ISBN 978-5-8336-0566-0/

Успенская, И. Д. Современный словарь несклоняемых слов русского языка : около 3000 слов / И. Д. Успенская. – Москва : АСТ : Астрель, 2009. – 474, [2] с.; 21 см. – (Современный словарь.); ISBN 978-5-17-054585-8.

Федосов, Ю.В. Идеографический антонимо-синонимический словарь русского языка / Ю.В. Федосов; М-во образования Рос. Федерации. Волгогр. гос. пед. ун-т. – Волгоград : Перемена, 2001. – 107 с.; 20 см.; ISBN 5-88234-520-0.

Этимологический словарь русского языка для школьников / [авт.-сост. М. Э. Рут]. – Екатеринбург : У-Фактория ; Москва : АСТ Москва, 2008. – 286, [1] с.; 14 см.; ISBN 978-5-9713-8767-1.

### **Интернет-ресурсы**

Всероссийская олимпиада школьников. – Режим доступа: <http://www.rosolymp.ru> (дата обращения: 10.11.2020).

Многопрофильная олимпиада «Путь к успеху». – Режим доступа: <http://molimp.magtu.ru/> (дата обращения: 05.11.2020).

Национальный корпус русского языка. – Режим доступа: <http://ruscorpora.ru> (дата обращения: 05.11.2020).

Справочно-информационный портал «Грамота.ру». – Режим доступа: <http://gramota.ru> (дата обращения: 05.11.2020).

Филология в задачах. – Режим доступа: <http://www.philologia.ru> (дата обращения: 10.11.2020).

Этимология и история слов русского языка. – Режим доступа: <http://etymolog.ruslang.ru/> (дата обращения: 10.11.2020).

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ СОКРАЩЕНИЙ**

МГТУ им. Г.И. Носова – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»;

Олимпиада – многопрофильная олимпиада «Путь к успеху» ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»;

РКИ(Н) – русский язык как иностранный/неродной;

ФДОДиВ – факультет дополнительного образования детей и взрослых.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ А**

### **Критерии определения уровней олимпиад школьников**

Основание – Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 4 апреля 2014 г. № 267 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения олимпиад школьников», Приказ Минобрнауки России от 10.12.2014 № 1563 «О внесении изменений в Порядок проведения олимпиад школьников, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 апреля 2014 г. № 267» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.01.2015 № 35591).

#### **А.1. Критерии включения Олимпиады в Перечень олимпиад**

1. Проведение ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» (далее организатор) многопрофильной олимпиады школьников «Путь к успеху» (далее – Олимпиада) в соответствии с Порядком проведения олимпиад школьников не менее двух лет, предшествующих году подачи заявки, в случае подачи заявки на включение Олимпиады в Перечень олимпиад впервые при условии, что олимпиады иного профиля этого же организатора олимпиады не включались в Перечень олимпиад в течение трёх предыдущих лет.

2. Проведение организатором Олимпиады в соответствии с Порядком не менее одного года, предшествующего году подачи заявки, при условии, что Олимпиада иного профиля этого же организатора олимпиад включалась в Перечень олимпиад в течение трёх предыдущих лет.

3. Творческий характер олимпиадных заданий (не менее 30%).

4. Обеспечение свободного доступа лиц, указанных в пункте 4.5 настоящего Положения, к участию в Олимпиаде.

5. Наличие на сайте Олимпиады в сети «Интернет» условий и требований по проведению Олимпиады, определённых организатором олимпиады, олимпиадных заданий прошлых лет, информации о победителях и призёрах Олимпиады не менее чем за один год, предшествующий году подачи заявки.

6. Число участников Олимпиады не менее 200 человек.

Доля победителей и призёров Олимпиады от общего числа участников каждого этапа Олимпиады – не более 25 %, доля победителей от общего числа участников каждого этапа Олимпиады – не более 8 %.

7. Наличие у организатора Олимпиады необходимых организационных, методических, кадровых, материально-хозяйственных, финансовых ресурсов, а также опыта проведения олимпиад.

#### **А.2. Критерии присвоения уровней олимпиадам школьников, включенных в Перечень олимпиад**

1. Количество субъектов Российской Федерации, представители которых приняли участие в Олимпиаде (от каждого субъекта должно быть представлено не менее 5 участников олимпиады школьников):



- пороговое значение критерия отнесения олимпиады к I уровню – не менее 25 субъектов Российской Федерации;

- пороговое значение критерия отнесения олимпиады ко II уровню – не менее 12 субъектов Российской Федерации или не менее двух федеральных округов и не менее 50 % от числа регионов, входящих в состав каждого федерального округа;

- пороговое значение критерия отнесения олимпиады к III уровню – не менее 6 субъектов Российской Федерации или не менее 50 % от числа регионов, входящих в состав федерального округа, на территории которого располагается организатор олимпиады.

2. Возрастной охват участников олимпиады (доля участников невыпускных классов от общего количества участников):

- пороговое значение критерия отнесения олимпиады к I уровню – не менее 30%;

- пороговое значение критерия отнесения олимпиады ко II уровню – не менее 25%;

- пороговое значение критерия отнесения олимпиады к III уровню - не менее 20%.

3. Творческий характер и уровень сложности олимпиадных заданий:

- пороговое значение критерия отнесения олимпиады к I уровню – на заключительном этапе не менее 70% оригинальных творческих заданий, не менее 50% заданий высокого уровня сложности;

- пороговое значение критерия отнесения олимпиады ко II уровню – на заключительном этапе не менее 50% оригинальных творческих заданий заключительного этапа, не менее 40% заданий высокого уровня сложности;

- пороговое значение критерия отнесения олимпиады к III уровню – на заключительном этапе не менее 30% оригинальных творческих заданий, не менее 30% заданий высокого уровня сложности.

**ПРИЛОЖЕНИЕ Б**  
**Образцы бланков дипломов победителей и призёров**  
**многопрофильной олимпиады школьников «Путь к успеху»**

**Вариант 1**



**Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова**

**ДИПЛОМ**

—  
**Степени**  
**Награждается**

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

обучающийся

\_\_\_\_\_  
(класс, наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность)

—  
за участие в многопрофильной олимпиаде школьников «Путь к успеху»  
по

— предмет

**Ректор**

**М.В. Чукин**

**Магнитогорск \_\_\_\_\_ год**

## Вариант 2



**Магнитогорский государственный технический университет  
им. Г.И. Носова**

Многопрофильная олимпиада школьников «Путь к успеху»

по \_\_\_\_\_  
предмет

**ДИПЛОМ**

—

**Степени**

Награждается

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

обучающийся \_\_\_\_\_  
(класс, курс, наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность)

**Ректор**

**М.В. Чукин**

**Магнитогорск \_\_\_\_\_ год**